



แนวน้ำ

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,600

Section: วาไรตี้/หน้าแรก - วาไรตี้

วันที่: จันทร์ 19 มกราคม 2569

ปีที่: 46

ฉบับที่: 16331

หน้า: 13(กลาง)

Col.Inch: 136

Ad Value: 217,600

PRValue (x3): 652,800

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: ร้อยดวงใจ ถักทอสายใย แห่งความหวัง ในงาน'ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์ผ้าไทยคู่แผ่นดิน'

ร้อยดวงใจ ถักทอสายใย แห่งความหวัง ในงาน'ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์ผ้าไทยคู่แผ่นดิน'



โรงพยาบาลธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ร่วมกับ Beauty Gems และชมรมเพลีนไทยสมัยนิยม ชวนย้อนรำลึกความงดงามแห่งสยามในคำคืนการกุศลกับงาน “ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์ผ้าไทยคู่แผ่นดิน” เพื่อเฉลิมพระเกียรติและถวายความอาลัยแด่ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระผู้เสด็จสู่สวรรคาลัย รายได้นำไปสมทบทุนก่อสร้าง “อาคารศูนย์นวัตกรรมด้านมะเร็งและรังสีรักษา (อาคาร 90 ปี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์)” เพื่อมอบโอกาสและต่อลมหายใจให้แก่ผู้ป่วยมะเร็งพร้อมร่วมสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมผ่านเครื่องแต่งกาย “ชุดไทยยุครัตนโกสินทร์ ชุดไทยพระราชนิยม หรือผ้าไทยสากลร่วมสมัย” ในวันเสาร์ที่ 7 กุมภาพันธ์ 2569 เวลา 17.00 น. เป็นต้นไป ณ The Event Hall ชั้น 3 เซ็นทรัลชิดลม

งาน “ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์ผ้าไทยคู่แผ่นดิน” จัดขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติและถวายความอาลัยแด่ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระผู้เสด็จสู่สวรรคาลัย ด้วยตระหนักในพระราชกรณียกิจในแขนงต่างๆ ที่ทรงปฏิบัติโดยตลอดพระชนม์ชีพ ที่ล้วนเป็นคุณูปการยิ่งใหญ่ต่อประชาชนไทยในทุกภาคส่วน สำหรับงานนี้คณะกรรมการได้เลือก

จัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระราชกรณียกิจด้านการส่งเสริมผ้าไทย ด้วยตระหนักว่า ทรงให้กำเนิดมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ เพื่อเป็นสถานที่ฝึกวิชาชีพด้านงานฝีมือ โดยเฉพาะการทอผ้าเพื่อให้ราษฎรนำไปเป็นอาชีพเสริมเพื่อความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น และยังมีพระมหากรุณาธิคุณพระราชทานแบบชุดไทยพระราชนิยม ทั้ง 8 แบบ ให้แก่สตรีไทยได้ใช้เป็นชุดประจำชาติ โดยมี สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงสืบสานพระราชปณิธานด้วยการผลักดันให้ชุดไทยพระราชนิยมได้เข้าวาระการประชุม เพื่อรับการพิจารณาจากองค์การยูเนสโก และจะมีการประกาศผลในปี 2569 ในการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้

ในช่วงแรกของงาน หลังพิธีถวายอาลัยและเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระผู้เสด็จสู่สวรรคาลัย นำโดยประธานและคณะกรรมการจัดงาน และปิดพิธีด้วยการแสดงแบบชุดไทยพระราชนิยม ทั้ง 8 แบบ จากเหล่านางงาม ดารา และนางแบบห้องเสื้อ Finale wedding Studio

จากนั้นเริ่มการประมูลการกุศลเพื่อเป็นกิจกรรมเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล แต่สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ด้วยการนำรายได้สมทบ



แนวนำ

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,600

Section: วาไรตี้/หน้าแรก - วาไรตี้

วันที่: จันทร์ 19 มกราคม 2569

ปีที่: 46

ฉบับที่: 16331

หน้า: 13(กลาง)

Col.Inch: 136

Ad Value: 217,600

PRValue (x3): 652,800

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: ร้อยดวงใจ ถักทอสายใย แห่งความหวัง ในงาน'ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์...

กองทุนเพื่อสร้างอาคารด้านมะเร็งและรังสีรักษา 90 ปี
ของโรงพยาบาลธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ
ซึ่งขณะนี้อยู่ในระหว่างการก่อสร้าง

ทั้งนี้ การจัดประมูลสิ่งของสะสมของผู้ที่มีจิตศรัทธา อาทิ พระบรมสาทิสลักษณ์ โดยศิลปิน
นพแก้ว ประยูรเมธา และ ม.ล.ปยุตยงษ์ เกษมสันต์
ดุลงจินดา, นาฬิกาไข้ไข้ปุ่น รุ่นพิเศษผลิตเพื่อ รพ.
ธรรมศาสตร์ฯ ที่มีหมายเลขมงคล 099 และ 999,
สุริย นศรีอภัยกุล มอภกระเป๋ารাত্রี Judith Liber
จากสหรัฐอเมริกา และเครื่องประดับจาก Beauty
Gems จำนวน 2 ชิ้น, ชมรมเพลีนไทยสมัยนิยม มอบ
ผ้ายกทองลำพูนคุณภาพสูง ทอได้ยากลวดลายมงคล
นกยูงคู่, เสื้อผ้าสตรีที่ตัดเย็บด้วยผ้าไทยจากศูนย์
ศิลปาชีพ ของร้าน Niramon Couture จำนวน
3 ชุด, หมวกแฟชั่นจากสหรัฐอเมริกาและยุโรป ซึ่งเป็น
ของสะสมจากรุ่นสู่รุ่นของ วันรัก ณ นคร จำนวน 3 ใบ,
ชุดน้ำชาแอนติก ยุโรปเนื้อพอร์ซเลนสีชมพูที่มี
ชื่อเสียง จาก กรรณิการ์ ศิลปวางกูร ศิษย์เก่าและผู้มี
อุปการคุณของโรงพยาบาลธรรมศาสตร์ ฯลฯ และ
ของสะสมหายากอีกหลายชิ้น นอกจากนี้ ยังได้รับ
ความร่วมมือจากคณะกรรมการชมรมเพลีนไทยสมัย
นิยม อาทิ นิติรัตน์ เป็ลย่นขำ วนิดา สุโกศล พรพน
ชาเอกริขตะ เศรษฐ์สุวรรณ รุติพร ไพบูลย์ปรีดี ฯลฯ
ในการร่วมสนับสนุนและจัดผู้เข้าร่วมประมูล

อีกทั้ง เพื่อเป็นเฉลิมพระเกียรติ พระบาท
สมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชม
หาราช บรมนาถบพิตร ผู้ทรงมีคุณูปการต่อ
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และวงการดนตรี ด้วยการ
แสดงขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ 9 อาทิ
เพลง ยุงทอง โดมโนดวงใจ เทวาพาคู่ฝัน รัก พรปีใหม่
คำหวาน ยิ้มสู้ ความฝันอันสูงสุด ฯลฯ ด้วยการ
บรรเลงดนตรีของวง TU Symphony Orchestra
และ TU Chorus. ร่วมด้วยนักร้องกิตติมศักดิ์ อาทิ
แพทย์หญิงเฉลิมขวัญ รื่นอารมณ์, สันติ วจนพานิช,
วทีญญา มุ่งหมาย, นภาดา เศรษฐ์เศรณีกุล, ดร.รมิดา
นกไทยเจริญ, อธิป เจริญชัยสกุล

ช่วงสุดท้ายของงานจะเป็นการจัดแสดงแฟชั่น
โชว์ย้อนรำลึกถึงการแต่งกายยุครัตนโกสินทร์
ตอนกลาง ตั้งแต่รัชกาลที่ 4 จนถึงรัชสมัยรัชกาลที่ 9
ตอนต้น จาก 3 ห้องเสื้อ ซึ่งต่างพร้อมใจกันนำผ้า
ของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ และผ้าไทย จากภูมิภาค
ต่างๆ มาใช้ในการออกแบบตัดเย็บครั้งนี้ จำนวน 30 ชุด
โดยผู้แสดงแบบกิตติมศักดิ์

นำขบวนโดยห้องเสื้อ Finale wedding
Studio นำเสนอคอลเลคชั่นอันทรงคุณค่า
“นาฏราชสยาม” ออกแบบโดย ดร.เกสินี กล้าอยู่สุข
และ สุดจิตร์ สุดจิตต์ สองนักออกแบบแฟชั่น
ชั้นนำ ผู้ทรงอิทธิพลในแวดวงแฟชั่นสังคมระดับสูง
ของประเทศไทย เจ้าของรางวัล นักออกแบบชุด
แต่งงานยอดเยี่ยม บนรันเวย์ระดับโลก ณ มหานคร
คูโบ พร้อมทั้งได้รับเกียรติจาก Swarovski แบรินด์
อัญมณีระดับโลก ยกย่องให้เป็นหนึ่งใน 55 ดีไซน์เนอร์
ชั้นนำ จาก 15 ประเทศทั่วโลก การันตีด้วยรางวัล
เกียรติยศมากมายทั้งในประเทศและนานาชาติ

สำหรับคอลเลคชั่น “นาฏราชสยาม” จะนำ
เสนอเรื่องราวแห่งการแต่งกายไทยอันทรงคุณค่า
ถ่ายทอดพัฒนาการทางประวัติศาสตร์แฟชั่น ตั้งแต่
สมัยรัชกาลที่ 4 จนถึงช่วงปลาย รัชกาลที่ 5 ผ่าน
ความงดงามและความประณีตของ
ผืนผ้าไทยสะท้อนถึงความวิจิตรสง่า
งามของ ชุดไทยพระราชานิยมทั้ง
8 แบบ ด้วยการคัดสรรเนื้อผ้าและ
รูปแบบการตัดเย็บที่ถูกต้องตามหลัก
ประวัติศาสตร์ ผสานกับเครื่องประดับ
อันทรงคุณค่าจาก Beauty Gems เพื่อ
เติมเต็มความสมบูรณ์แบบแห่งศิลปะ
การแต่งกายไทยอย่างลงตัว ผู้แสดง
แบบ อาทิ ศ. คลินิก พญ.วัลย์ลักษณ์,
ชัยสูตร, ภูมรินทร์ นราธิปสกุลศิริ,
อาทิตยา ไชยนา, พนิด พานารถ ฯลฯ

ตามด้วยห้องเสื้อ Tik Coutour
โดย ศักสิทธิ์ บุญคักตาพร ผู้ดูแลศิลป์อยู่



แนวนำ

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,600

Section: วาไรตี้/หน้าแรก - วาไรตี้

วันที่: จันทร์ 19 มกราคม 2569

ปีที่: 46

ฉบับที่: 16331

หน้า: 13(กลาง)

Col.Inch: 136

Ad Value: 217,600

PRValue (x3): 652,800

คลิป: 88

หัวข้อข่าว: ร้อยดวงใจ ถักทอสายใย แห่งความหวัง ในงาน'ธรรมศาสตร์รวมใจรักษ์...

กับผ้าภาคอีสานจากบุรีรัมย์ หยิบยกความน่าสนใจแห่งวัฒนธรรมการแต่งกายของสตรีในช่วงปี 1910 เป็นต้นมา ตรงกับช่วงรัชสมัยของรัชกาลที่ 6-7-8 ทั้งชุดวิวาร์ห์แบบสากลแห่งยุค รัชกาลที่ 6 และชุดไนส์สไตล์ Gatsby ของรัชกาลที่ 7 トラバจนเข้าสู่ความเรียบง่ายในยุครัชกาลที่ 8 แสดงแบบโดย อาทิ พิมนรา บุนนาค, กรกช กองกันภัย, โชคชัย มณีอนันตเศรษฐ์, ทอปัด อิงคานูวัฒน์, เกரியงชัย วิลิษฐ์ สรรวรรค, ไอโกะ ซาเอกิ, ลูติพร ไพบูลย์ปริตตา

ห้องเสื้อ Supa East Glamor โดย สุภาพร เอลเดร็จ อดีตผู้ประกาศข่าวภาคภาษาอังกฤษ ผู้ผันตัวมาจับงานแฟชั่น ที่ได้แรงบันดาลใจจากฉลองพระองค์ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในช่วงต้นรัชกาลที่ 9 พ.ศ. 2503 ที่ทรงใช้ในการตามเสด็จพระราชดำเนินเยือนสหรัฐอเมริกาและยุโรป มาประยุกต์แบบในการจัดแฟชั่นครั้งนี้ ผู้แสดงแบบ อาทิ กัญญาวิร์ ใจบุญ, ชไมพร รัตน์นราทร, อาทิตยา สรรเพ็ชญ์พาณิชย์, รุจิรา จันทร์หอม ฯลฯ

ผู้ที่สนใจสามารถแจ้งความจำนงในการร่วมประมูลในงานครั้งนี้ได้ที่หน่วยรับบริจาค รพ. ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ โทร.02-9269432 ชมรมเพลินไทยสมัยนิยม โทร.093-7897557, 095-3643398 และ บิวตี้ เจมส์ โทร.084-3614611



แนวหน้า

Naew Na
Circulation: 900,000
Ad Rate: 1,600

Section: First Section/หน้าแรก

วันที่: จันทร์ 19 มกราคม 2569

ปีที่: 46 ฉบับที่: 16331

หน้า: 1 (บนซ้าย)

Col.Inch: 32.50 Ad Value: 52,000

PRValue (x3): 156,000

ศิลปิน: สีสี่

ภาพข่าว: พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี



◀...พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปพระราชทานปริญญาบัตร แก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2567 ณ อาคารกิติยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี เป็นวันที่ 2



เดลินิวส์

กรอบบ่าย

Daily News (Mid-Day)
Circulation: 350,000
Ad Rate: 1,800

Section: First Section/ภาพ-ข่าวสังคม

วันที่: อังคาร 20 มกราคม 2569

ปีที่: - ฉบับที่: 27858

หน้า: 5(บน)

Col.Inch: 42.67 Ad Value: 76,806

PRValue (x3): 230,418

คลิป: สี่สี่

ภาพข่าว: สังคมข่าว: พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ สมเด็จพระนางเจ้าฯ...

สังคม ข่าว



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปในการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2567 ณ อาคารกิตติาคาร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี (วันที่ 17 มกราคม 2569)



มติชน
กรอบบ่าย

Matichon (Mid-Day)
Circulation: 950,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/-

วันที่: อังคาร 20 มกราคม 2569

ปีที่: 49

ฉบับที่: 17481

หน้า: 7(บนขวา)

Col.Inch: 26.80 Ad Value: 32,160

PRValue (x3): 96,480

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: อจ.มธ.แนะโลกใหม่การทำงาน

อจ.มธ.แนะโลกใหม่การทำงาน

เมื่อวันที่ 18 มกราคม เนื่องในบรรยากาศวันรับปริญญาของบัณฑิตจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) ในปี 2569 ศ.(พิเศษ) นรนิติ เศรษฐบุตร อดีตนายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เปิดเผยว่า การเข้าสู่ชีวิตการทำงาน ไม่ใช่การต้องหยุดเรียนรู้ หากแต่เป็นการเรียนรู้ในขณะประกอบอาชีพไปด้วย ฉะนั้นสิ่งสำคัญคืออย่าหยุดเรียนรู้ จงหมั่นทบทวน ขวนขวายความรู้อยู่เสมอ อีกสิ่งควรต้องเตรียมคือทักษะการแก้ปัญหา เป็นทักษะสำคัญที่สุดไม่ว่าจะชีวิตส่วนตัวหรือชีวิตการทำงาน การทำงานมีทั้งความล้มเหลวและความสำเร็จ เมื่อล้มเหลวก็อย่าท้อ ใช้ความล้มเหลวเป็นครูหาทางแก้ไขสู่ความสำเร็จ

ศ.ดร.ศุภสวัสดิ์ ชัชวาลย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าวว่า เอไอเข้ามามีอิทธิพลอย่างมากต่อชีวิตทุกคน และจะเข้าไปเปลี่ยนแปลงรูปแบบงานในทุกอาชีพ ทักษะที่ทุกคนควรมีคือ การปรับตัวให้เท่าทันกับเทคโนโลยีเปลี่ยนแปลงรวดเร็ว รู้จักนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่องานหรือหน้าที่ความรับผิดชอบ ที่สำคัญคือการใช้ให้ถูกต้องเหมาะสม มีจริยธรรม รวมถึงเกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม สิ่งเหล่านี้จะช่วยให้อยู่รอดในตลาดแรงงานได้ในอนาคต แม้ทักษะด้านการใช้เอไอจะเป็นสิ่งสำคัญ แต่ทักษะพื้นฐานอย่างการคิดแบบมีเหตุมีผล การวิเคราะห์ และแยกแยะ การมีวินัย การเคารพตัวเอง

และผู้อื่น การทำงานร่วมกับคนอื่น ก็สำคัญอย่างยิ่งและจะขาดไปไม่ได้ เพื่อเป็นทั้งหลักยึดการทำงาน และหลักยึดการดำเนินชีวิต

ผศ.ดร.สุภมาส สุชาติานนท์ อาจารย์ประจำภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าวว่า 3 สิ่งต้องเตรียมตัวเพื่อเข้าสู่โลกการทำงานคือ 1.การมีใจสู้พร้อมรับทุกความผิดหวังที่เจอ 2.อย่าหยุดเรียนรู้และพัฒนาตัวเอง แต่ให้เป็นนักเรียนของโลกใบนี้ไปตลอดชีวิต (Live Long Learning) และ 3.ขอให้ทุกคนเปิดใจยอมรับความแตกต่าง มีความเข้าใจ ออกเข้าใจ ให้เกียรติผู้อื่นอยู่เสมอ เพราะโลกในการทำงานจะมีคนหลากหลายทั้งแง่อายุและความคิด มี 3 สิ่งควรทิ้งไปได้แก่ 1.ความคิดตายตัวและสูตรสำเร็จ เพราะชีวิตจริงไม่มีเฉลยท้ายบทเหมือนในห้องเรียน แต่เติมไปด้วยทางเลือกและคำตอบนับไม่ถ้วน ต้องตัดสินใจตามบริบทที่เกิดขึ้นขณะนั้น 2.ทิ้งการละเลยสุขภาพทั้งกายและใจ เพราะสุขภาพเป็นต้นทุนสำคัญการทำงาน นักกลับมาได้ยาก หากไม่ดูแลตอนอยู่ในช่วงวัยที่ยังทำได้ และ 3.ทิ้งการปล่อยโอกาส ถ้าเจอโอกาสดีๆ เข้ามาอย่าปล่อยให้หลุดมือ อย่างกลัวที่จะเปิดรับสิ่งใหม่ๆ เข้ามา หรือคิดว่ายังไม่เก่งพอ แต่ให้ทำให้ตัวเองดีพอจะรับโอกาส หรือสามารถสร้างโอกาสให้ตัวเองและผู้อื่นได้

?>

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปยัง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นวันที่ ๒

19 ม.ค. 2569 09:10 | 17 view

@natcha

Facebook

X Share

แชร์

0







วันอาทิตย์ที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๙ เวลา ๑๗.๑๓ น. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้า ฯ พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินไปยังอาคารกิตติยาคาร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี ในการพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นวันที่ ๒

โดยในวันนี้มีบัณฑิตจากคณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี วิทยาลัยโลกคดีศึกษา คณะแพทยศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง คณะศิลปกรรมศาสตร์ คณะทันตแพทยศาสตร์ คณะเภสัชศาสตร์ วิทยาลัยพัฒนศาสตร์ ป๋วย อึ๊งภากรณ์ วิทยาลัยนวัตกรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติปรีดีพนมยงค์ สถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร และคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน เข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรรวมทั้งสิ้น ๒,๙๕๖ คน

#TV5HD #TV5HDONLINE #ททบ5