



กิจกรรมเวิร์กชอป "ปั้นเรื่องเพศ: เรียนรู้ร่างกาย อัตลักษณ์ และความหลากหลายผ่านศิลปะ"

11 มีนาคม 2569 : หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรี เพศสถานะ และเพศวิถีศึกษา (WGSSP) วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดกิจกรรมเวิร์กชอป "ปั้นเรื่องเพศ: เรียนรู้ร่างกาย อัตลักษณ์ และความหลากหลายผ่านศิลปะ" เพื่อเปิดพื้นที่แลกเปลี่ยนมุมมองเรื่องเพศ ความหลากหลาย และความเสมอภาค ผ่านการสร้างสรรค์และการสนทนาร่วมกัน โดยใช้ศิลปะเป็นสื่อกลาง ณ House of Wisdom (HOW) ลาน Civic Space มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

กิจกรรมฯ มุ่งหวังให้ผู้เข้าร่วมได้ใช้กระบวนการปั้นในฐานะศิลปะเป็นเครื่องมือในการสำรวจและแสดงออกถึงประสบการณ์ ความรู้สึก และมุมมองเกี่ยวกับเพศ ร่างกาย และอัตลักษณ์ โดยไม่จำกัดรูปแบบและความหมาย เพื่อสื่อสารในสิ่งที่บางครั้งคำพูดไม่อาจถ่ายทอดได้ พร้อมทั้งเปิดพื้นที่ให้เป็นพื้นที่ปลอดภัย ปราศจากการตัดสิน โดยยึดหลัก art-based learning และ safe space เป็นแกนกลางของกิจกรรม สนับสนุนโดย แผนงานสุขภาพผู้หญิงและความเป็นธรรมทางเพศ (สสส.) สมาคมเพศวิถีศึกษา เครือข่ายทอม ผู้ชายข้ามเพศ นอนโนนารี เพื่อความเท่าเทียม (TransEqual) และหิงฮอยน้อย (Hinghoy Noy)



ปรัชญาการศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

"มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ บ่มเพาะปัญญาชนเสรีและนวัตกรที่มีความรับผิดชอบสู่การเป็นพลเมืองโลกที่อุทิศตนเพื่อสังคมและมุ่งมั่นเพื่อความยั่งยืน"

20/03/69-35

