



ไทยโพสต์

Thal Post
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/วไรต์-ศิลปวัฒนธรรม

วันที่: อังคาร 21 กรกฎาคม 2569

ปีที่: 30

ฉบับที่: 10838

หน้า: 10(บน)

Col.Inch: 119.35 Ad Value: 143,220

PRValue (x3): 429,660

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: 'พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม' ส่งต่อแรงบันดาลใจรับใช้สังคม

‘พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม’ ส่งต่อแรงบันดาลใจรับใช้สังคม



จัดแสดงพระฉายาลักษณ์ขณะทรงศึกษาที่คณะนิติศาสตร์



เสวนาเทิดพระเกียรติ เจ้าฟ้าขวัญโดม แรงบันดาลใจในรันดร์



ปริญญามัธยการ เอกสารสำคัญส่วนพระองค์



นิทรรศการพระกรณียกิจที่หอประชุมใหญ่ มธ.

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ทรงเป็นศิษย์เก่าคณะนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ และทรงได้รับการยกย่องจากประชาคมธรรมศาสตร์ ในฐานะเจ้าฟ้าขวัญโดม พระวิริยอุตสาหะในการศึกษา พระปณิธานในการอุทิศพระองค์เพื่อส่วนรวม และพระกรณียกิจอันทรงคุณูปการ โดยเฉพาะด้านกฎหมาย ความยุติธรรมและสิทธิมนุษยชน ล้วนเป็นแบบอย่างของการนำองค์ความรู้มาสร้างประโยชน์ให้แก่ประเทศชาติและประชาชน

เพื่อน้อมสำนึกในพระกรุณาธิคุณ และส่งต่อแรงบันดาลใจให้ประชาชนตระหนักถึงคุณค่าของความเพียร ความรับผิดชอบต่อสังคม และการทำความดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) จัดงานนิทรรศการ

เทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ภายใต้ชื่อ “พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration” ถ่ายทอดพระประวัติ พระวิริยอุตสาหะ พระปณิธาน และพระกรณียกิจในสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภา ผ่านนิทรรศการร่วมสมัยที่รวบรวมพระดำริ พระดำรัส ภาพถ่าย เอกสารสำคัญ และกิจกรรมการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ โอกาสนี้ ศ.ดร.สุพล นิตไกรพจน์ นายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นประธานในพิธี ศ.ดร.ศุภสวัสดิ์ ชัชวาลย์ อธิการบดี มธ. พร้อมคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยและประชาชนผู้สนใจเข้าร่วมงาน ณ หอประชุมใหญ่ มธ. ท่าพระจันทร์ เมื่อวานนี้



โต๊ะทรงงาน สัญลักษณ์นันทนาการ 'พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม'



ส่งต่อแรงบันดาลใจผ่าน "พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม"

นอกจากเปิดงานนิทรรศการร่วมสมัย ได้จัดเสวนาเกิด พระเกียรติสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภาฯ "เจ้าฟ้าขวัญโดม แรงบันดาลใจเจ้านิรันดร์" เรื่องเล่าในความทรงจำของผู้ถวายงาน และสหายร่วมรุ่น สะท้อนความเมตตา ตัวตนของพระองค์ พระปรีชาสามารถ และแนวทางสืบสานพระปณิธาน

ศ.ดร.เสาวนีย์ อัศวโรจน์ พระอาจารย์ที่ปรึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ อดีตอาจารย์ประจำคณะนิติศาสตร์ กล่าวว่า แม้จะผ่านเวลามา 29 ปี รู้สึกซาบซึ้ง ตนได้รับเลือกเป็นพระอาจารย์ที่ปรึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 พยายามทำหน้าที่ให้ดีที่สุด แต่พระองค์ท่านไม่ได้โปรดให้ถวายคำแนะนำเป็นพิเศษ มีพระจริยวัตรที่เรียบง่าย 11 พ.ค.2540 ถวายงานวันแรก เสด็จในงานรับเพื่อนใหม่ ฉลองพระองค์เสื้อสีม่วง ทรงกางเกงสีดำ ทรงรวบพระเกศาไว้ด้านหลัง และติดกับสีม่วง ประทับนั่งแถวหน้าแม้พื้นดูไม่ค่อยสะอาด รุ่นพี่ส่งน้ำให้พระองค์ท่านส่งน้ำต่อไปด้านหลังมากกว่า 100 ถ้วย ทรงวางพระองค์ธรรมดามาก วันแรก ทรงเล่าให้ฟังเหตุผลที่เลือกนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ อันดับเดียว เพราะอยากเรียนธรรมศาสตร์ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เห็นพ้องด้วยหากเอนทราชนิไมต์ธรรมศาสตร์ ท่านพร้อมจะไปเรียนมหาวิทยาลัยรามคำแหง มหาวิทยาลัยเปิด

"พระองค์ท่านมีพระวิริยอุตสาหะมาก เข้าทรงพระอักษรที่คณะนิติศาสตร์ บ่ายเสด็จไปประกอบพระกรณียกิจ ได้เรียนตามคุณข้าหลวงทำไมพระองค์ท่านไม่ทรงพระอักษรอย่างเดียว ได้คำตอบว่า ทรงเกรงพระทัย ชาวบ้านทูลเชิญให้เสด็จไป งานนั้นเป็นประโยชน์ส่วนรวม ทรงปฏิบัติเช่นเดียวกับสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้ความสำคัญกับประชาชน ท่านเคยพูด 'ภาวะแล้ว ภาวะไปทำงานกฎหมายเพื่อนักกฎหมายทางทฤษฎีไปใช้ทางปฏิบัติ ทำหน้าที่ราชวงศ์รับใช้ประชาชน เพราะหัวใจของประเทศชาติคือประชาชน' รับสั่งเช่นนี้ฟังแล้วเป็นที่ซาบซึ้งอย่างมาก" ศ.ดร.เสาวนีย์กล่าว

ด้าน รศ.ดร.สุปรียา แก้วละเอียต คณบดีคณะนิติศาสตร์ มธ. พระสหายร่วมรุ่น ย้อนบรรยากาศวันแรก พบว่าในงานวันรับเพื่อนใหม่ เมื่อทราบว่าคุณเจ้าฟ้าฯ จะมาเรียนคณะนิติศาสตร์ ธรรมศาสตร์ สิ่งที่คุณเจ้าฟ้าฯ ส่วนใหญ่คิดจะต้องจัดพื้นที่เป็น

พิเศษ แต่บรรยากาศวันจริงไม่มีจัดพื้นที่พิเศษ เป็นความเซอร์ไพรส์ของเพื่อนร่วมรุ่น เราเห็นพระจริยวัตร ทั้งเล่นเกม เดินไปอย่างถูกเขา ทำกิจกรรม เรียนในห้องเหมือนนักศึกษาคนอื่น ทำให้พื้นที่ในห้องเรียนเป็นพื้นที่การเรียนรู้ร่วมกันไม่มีแบ่งแยก ท่านไม่พูดราชาศัพท์ ใช้คำสามัญทั่วไปในห้องเรียน พระราชวงศ์มีพระกรณียกิจมาก แต่ท่านมาเรียนสม่ำเสมอ แม้แต่การใช้ชีวิตนอกห้องเรียนท่านจะเดินไปสายกับเพื่อนๆ ทั้งโรงอาหารในโรงเรียนและร้านในซอยแคบย่านท่าพระจันทร์

"ทั้งเพื่อนร่วมรุ่น และนักศึกษา อาจารย์ในมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ และศูนย์รังสิต พูดตรงกัน ทรงมีพระจริยวัตรเรียบง่าย อ่อนน้อม เคารพและให้เกียรติพระอาจารย์ เพื่อนร่วมรุ่น แม้แต่แม่บ้าน ภารโรง ทรงไม่ถือพระองค์ เป็นเจ้าฟ้าที่เดินเคียงข้างประชาชนอย่างแท้จริง ไม่มีพระอิสริยยศแบ่งแยก เป็นภาพที่เรานึกถึงพระองค์อย่างมาก ทรงจบการศึกษาเกียรตินิยมอันดับสองด้วยพระปรีชาสามารถ แม้ประกอบพระกรณียกิจควบคู่กับการเรียน ซึ่งท่านไม่ได้เรียกร้องต้องเกิดพระเกียรติด้วยการให้เกียรติคุณอันหนึ่งแต่อย่างใด"

รศ.ดร.สุปรียากล่าวต่อว่า พระกรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัย คณะนิติศาสตร์เชิญสอนรายวิชาวิธีพิจารณาความอาญาชั้นสูงสำหรับนักศึกษานิติวิทยาศาสตร์ ทรงกลับมาเป็นอาจารย์สอนพิเศษและแชร้มุมมองการเป็นอัยการ นำความรู้ประสบการณ์การคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของผู้ต้องขังมาแบ่งปันให้นักศึกษา ทุกครั้งที่มหาวิทยาลัยหรือคณะมีงานหรือจัดระดมทุน ทรงร่วมงาน ซึ่งครั้งสุดท้ายทรงเป็นประธานงานระดมทุนรายการวิ่ง ปี 2562 และทรงร่วมวิ่ง 25 กิโลเมตรกับประชาชนทั่วไป เป็นภาพที่น่าประทับใจ ทรงเป็นศิษย์เก่าที่ไม่ลืมคณะ เคยมีรับสั่งตั้งใจที่ได้กลับบ้าน เป็นบ้านอีกหลังหนึ่งที่ผูกพันมาตลอด 4 ปี ไม่ใช่เพียงแค่สถาบันการศึกษา ทรงสนับสนุนการทำงานของคณะมหาวิทยาลัย และสนับสนุนการผลิตบัณฑิตคณะนิติศาสตร์ที่มีคุณภาพ ตอบสนองปัญหาสังคม พระองค์ทรงมีดีเอ็นเอของธรรมศาสตร์ 100% เราจะทำให้อุดมการณ์และงานของพระองค์เดินต่อไป

นายอดิศักดิ์ ภาณุพงศ์ อดีตเอกอัครราชทูต ณ กรุงเวียนนา ที่ปรึกษาพิเศษสถาบันเพื่อการยุติธรรมแห่งประเทศไทย อดีตที่



ไทยโพสต์

Thal Post
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/วไรตี้-ศิลปวัฒนธรรม

วันที่: อังคาร 21 กรกฎาคม 2569

ปีที่: 30

ฉบับที่: 10838

หน้า: 10(บน)

Col.Inch: 119.35Ad Value: 143,220

PRValue (x3): 429,660

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: 'พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม' ส่งต่อแรงบันดาลใจรับใช้สังคม

ปรึกษาโครงการกำลังใจในพระตำริ พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา กล่าวว่า นานาประเทศทรงยกย่องเจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา ทรงส่งเสริมสิทธิมนุษยชนและให้ความสนใจเป็นพิเศษกับกลุ่มเปราะบาง ตลอด 30 ปีที่ผ่านมา พระตำริส่ก้อยแกลงทุกที่ยึดหลัก 3 ประการ ได้แก่ ความยุติธรรม หลักนิติธรรม และความมั่นคงที่ยั่งยืน ในวงการระหว่างประเทศพระองค์ท่านยกระดับความสำคัญของการบูรณาการยุติธรรมทางอาญาให้กับสหประชาชาติเป็นอย่างมาก ทรงได้รับการถวายรางวัลจากนานาประเทศ

“ทรงเป็นประธานคณะกรรมการ UNODC ว่าด้วยการป้องกันอาชญากรรมและความยุติธรรมทางอาญา ตลอดระยะเวลา 1 ปีที่พระองค์ท่านทรงดำรงตำแหน่งประธานการประชุมสมัยที่ 21 ที่กรุงเวียนนา ท่านไม่เคยขาดประชุมแม้แต่วันเดียว ทรงงานวันละ 12 ชั่วโมง ผลงานปรากฏเป็นรูปธรรม ทรงเป็นแรงผลักดันสำคัญให้จัดทำข้อกำหนดกรุงเทพ (Bangkok Rules) มาตรฐานสากลว่าด้วยการปฏิบัติต่อผู้ต้องขังหญิง ทรงผลักดันร่วมมือกับนานาอารยประเทศบรรจุหลักนิติธรรมในแผนการพัฒนายั่งยืน SDGs ได้รับการรับรองจากสหประชาชาติ ทรงแก้ไขปัญหายาเสพติด รวมถึงน้อมนำแนวพระราชดำริในหลวงรัชกาลที่ 9 ฟันฟุชีวิต ทรงจัดความรุนแรงต่อเยาวชนผ่านกระบวนการยุติธรรมจนสำเร็จ ล้วนมีรากฐานมาจากวิพากษ์หมยมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์” นายอดิศักดิ์กล่าว

อดีตเอกอัครราชทูต ณ กรุงเวียนนา กล่าวต่อว่า หมวกอีกใบของพระองค์ที่ทรงให้ความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่ากัน ทรงดำรงตำแหน่งเอกอัครราชทูตไทยประจำสาธารณรัฐออสเตรีย ทรงห่วงใยสุขทุกข์ของพลนิกรชาวไทยในเวียนนาและประเทศใกล้เคียง งานเจริญสัมพันธ์ไมตรีสำคัญ แต่การดูแลคนไทยในต่างแดนประชาชนสำคัญที่สุดในพระทัย ผ่านกิจกรรมกงสุลสัญจร ให้ความรู้ด้านกฎหมายให้ความช่วยเหลือด้านนิติกร ชาวไทยในต่างแดนปลาบปลื้ม

นิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ “พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration” จะจัดแสดงที่หอประชุมใหญ่ มธ.ท่าพระจันทร์ และที่หอสมุดป๋วย อึ๊งภากรณ์ มธ.ศูนย์รังสิต เปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าร่วมกิจกรรมระหว่างวันที่ 20 ก.ค.-15 ต.ค.2569 เวลา 10.00-19.00 น. โดยไม่มีค่าใช้จ่าย เข้าชมนิทรรศการในรูปแบบออนไลน์ได้ที่เว็บไซต์ของหอสมุดแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ <https://www.library.tu.ac.th>



กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 150,000
Ad Rate: 833

Section: First Section/ทัศนะ

วันที่: อังคาร 21 กรกฎาคม 2569

ปีที่: 39

ฉบับที่: 13210

หน้า: 6(ล่าง)

Col.Inch: 48.75 Ad Value: 40,608.75 PRValue (x3): 121,826.25

ศิลปิน: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: บทความพิเศษ: แยกห้องเที่ยวจากกีฬา ให้ 'ผลสัมฤทธิ์-ความ...

แยกห้องเที่ยวจากกีฬา ให้ 'ผลสัมฤทธิ์-ความคุ้มค่า' จริงหรือไม่

กรุงเทพธุรกิจ บทความพิเศษ

● ผศ.ดร.ชาย ไชยชิด

สาขาวิชาบริหารรัฐกิจ คณะรัฐศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.)

มติคณะรัฐมนตรี (ครม.) 14 ก.ค. 2569 เห็นชอบหลักการร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (การปรับปรุงโครงสร้างการแบ่งส่วนราชการกระทรวงวัฒนธรรม และกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา) โดยกำหนดให้มี "กระทรวงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว" ยกเลิกกระทรวงวัฒนธรรม และกำหนดให้มี "กระทรวงกีฬา" ยกเลิกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

แม้ทางรัฐบาลจะบอกว่าการปรับปรุงครั้งนี้ไม่มีการเพิ่มจำนวนตำแหน่ง อัตราค่าจ้าง และงบประมาณในภาพรวมก็ตาม แต่ในอนาคตไม่มีอะไรรับประกันว่าจะไม่มีการเพิ่มหน่วยงาน โดยเฉพาะเมื่อกระทรวงกีฬามีส่วนราชการระดับกรมเหลือเพียง 3 หน่วยงาน แต่ต้องรับผิดชอบภารกิจเชิงยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ สุขภาพ คุณภาพชีวิต เศรษฐกิจ และอุตสาหกรรมกีฬาโดยตรง



ฉะนั้นวันข้างหน้าก็ต้องมีการเสนอตั้งหน่วยงานใหม่หรือเพิ่มงานใหม่

เข้ามา เมื่อนั้นก็ต้องเพิ่มบุคลากรตามมา ถ้าย้อนกลับไปดู พ.ร.บ.ปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม กว่า 10 ฉบับ ตั้งแต่ประมาณปี 2550 เป็นต้นมา จะเห็นว่าเต็มไปด้วยการทำแบบนี้ หรือต่อให้ไม่เพิ่มอัตราค่าจ้างข้าราชการ ก็สามารถเพิ่มบุคลากรประเภทอื่นที่เป็นลูกจ้างของภาครัฐ หรือเอาเงินไปจัดซื้อจัดจ้างให้เอกชนทำงานแทนจำนวนมากได้

เรื่องการรวมกระทรวงวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวเหตุผลหลักที่รัฐบาลสื่อสาร คือ การทำให้การบริหารจัดการมีความเป็นเอกภาพ ลดความซ้ำซ้อน และเพิ่มประสิทธิภาพ



ในการบูรณาการ ซึ่งดูจะขัดแย้งในตัวเอง เพราะถ้าจะให้ เป็นเอกภาพก็ต้องรวมภารกิจอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องเข้ามาบูรณาการด้วย เช่น ด้านการกีฬา เพราะก็มี การท่องเที่ยวเชิงกีฬาเหมือนกัน

อย่างการท่องเที่ยว

เพื่อการเล่น

กีฬาในสถานที่

ท่องเที่ยวทาง

ธรรมชาติหรือ

เมืองท่องเที่ยว

ทั้งวิ่งมาราธอนปั่นจักรยาน

หรือกีฬาสายแอดเวนเจอร์

ส่วนกรณีการแยกตั้งกระทรวงกีฬา รัฐบาลให้เหตุผลว่า การกีฬาเป็นภารกิจเชิงยุทธศาสตร์ที่ควรมีหน่วยงานระดับกระทรวงรับผิดชอบโดยตรง ทว่า คำถามคือ ถ้าปัญหาไม่ได้อยู่ที่เรื่องไม่มีเจ้าภาพ การแยกภารกิจด้านกีฬาออกมาตั้งเป็นกระทรวงเดี่ยวๆ ก็น่าจะตอบโจทย์นักการเมืองที่จะมาเป็นรัฐมนตรีว่าการกระทรวงนี้ มากกว่าปัญหาการนำนโยบายไปปฏิบัติของส่วนราชการใช่หรือไม่

ดังนั้น ถ้ารัฐบาลจะปรับปรุงโครงสร้าง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานจริง เหตุใดไม่รวม 3 ส่วนเป็นกระทรวงเดียวกันเป็น กระทรวงวัฒนธรรม การท่องเที่ยว และกีฬา เพราะจะทำให้ส่วนราชการระดับกระทรวง ลดจำนวนลง และเป็นไปตามหลักการจำกัด บทบาทภาครัฐลงด้วย

โดยให้รัฐเปลี่ยนหน้าที่เป็นผู้กำกับ ดูแล วางระบบระเบียบ และกฎเกณฑ์แทน และอาจตั้งหน่วยงานลักษณะองค์การมหาชน ซึ่งมีความยืดหยุ่นและเฉพาะเจาะจง ตลอดจนความเชี่ยวชาญมากกว่า มาทำหน้าที่แทน หรืออีกวิธีหนึ่งคือ ถ้าย้ายโอนงานลงไปยังท้องถิ่นมากขึ้น ทั้งด้านการท่องเที่ยว วัฒนธรรม และกีฬา และนำเงินลงไปอุดหนุน เพราะกิจกรรมเหล่านี้ส่วนใหญ่เกิดขึ้นในท้องถิ่น

ฉะนั้น จึงต้องมีการวิจัยที่บอกให้ได้ว่า โครงสร้างเดิมทำให้ นโยบายการท่องเที่ยว กีฬา และวัฒนธรรมไปต่อไม่ได้อย่างไร และ ปัญหาอยู่ตรงไหน หรือถ้าที่ผ่านมา มัน สะท้อนว่าแผนงานบูรณาการไม่ได้บูรณาการจริง งบประมาณแบบบูรณาการที่แยกจากงบประมาณภารกิจ สุดท้ายแล้วใช้ไม่ได้ผล กระทรวงการคลังก็จะได้กลับไปปรับปรุง หรือเอาเข้าจริงแล้วโครงสร้างและระบบบริหารของกระทรวงเดิมทำงานได้อยู่แล้ว แต่เป็นเรื่องฝีมือของผู้บริหารฝ่ายเมือง ที่มาคุมกระทรวงมากกว่า

บทความนี้เป็นความเห็นส่วนตัว ไม่เกี่ยวข้องกับ ใดๆ กับหน่วยงานที่ผู้เขียนสังกัดอยู่



facebook.com

Rating: ★★★★★

บันทึกไฟล์เมื่อ: จันทร์ 20 กรกฎาคม 2569 เวลา 18:15

Site Value: 20,000

PRValue (x3) 60,000

หัวข้อข่าว: มธ. จัดนิทรรศการ 'พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม' สืบสานพระปณิธานมธ. เปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ "พัชร...

facebook

methinuchj2522@gmail

Login

Forgotten account?

bangkoklifeneews Bangkok Life News's post

bangkoklifeneews Bangkok Life News

มธ. จัดนิทรรศการ "พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม" สืบสานพระปณิธาน
มธ. เปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ "พัชรกิติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration" สืบสานพระปณิธาน
ถ่ายทอดแรงบันดาลใจจากพระปณิธานและพระกรณียกิจ สู่คนรุ่นใหม่
ผ่าน "รางวัลเมธี" คลิก "LINK" ที่
<https://www.bangkoklifeneews.com/17493074/2607206u>
[...bangkoklifeneews : เพราะโลกนี้ยังมีหลายมุมให้มอง...]
#พัชรกิติยาภา #เจ้าฟ้าขวัญโดม #พัชรกิติยาภาเจ้าฟ้าขวัญโดม #นิทรรศการ #มธ. #รางวัลเมธี #พระปณิธาน
#bangkoklifeneews



5 1 comment

Like Comment



facebook.com

Rating: ★★★★★

บันทึกไฟล์เมื่อ: อังคาร 21 กรกฎาคม 2569 เวลา 07:49

Site Value: 60,000

PRValue (x3) 180,000

หัวข้อข่าว: มธ. จัดนิทรรศการ เจ้าฟ้าขวัญโดม เทิดพระเกียรติ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา สร้างแรงบันดาลใจคนรุ่นใหม่...

facebook

มีแบบจำลองโทรศัพท์

รหัสผ่าน

เข้าสู่ระบบ

ลืมรหัสผ่าน





โพสต์ของ ThaiTribune



ThaiTribune

1 ชั่วโมง · 🌐

...

ธรรมศาสตร์ เปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติ "พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration" เข้าชมฟรีถึง 15 ต.ค. 69

21 กรกฎาคม 2569 **#มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์** เปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ **#เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภา** นเรนทราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ภายใต้ชื่อ "พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration" อย่างเป็นทางการ ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ เพื่อเผยแพร่พระประวัติ พระกรณียกิจ และพระวิสัยทัศน์ด้านกฎหมาย สิทธิมนุษยชน ความยุติธรรม และการพัฒนาสังคม ตลอดจนพระราชกรณียกิจที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และประเทศ

นิทรรศการครั้งนี้จัดขึ้นพร้อมกัน 2 พื้นที่ ได้แก่ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ และ หอสมุดป๋วย อึ๊งภากรณ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต เปิดให้ประชาชนเข้าชมตั้งแต่วันที่ 20 กรกฎาคม – 15 ตุลาคม 2569 ระหว่างเวลา 10.00-19.00 น. โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย พร้อมจัดกิจกรรมเสริมทุกช่วงสุดสัปดาห์ ทั้งการเสวนา เวิร์กช็อป และกิจกรรมสร้างการเรียนรู้สำหรับนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

หนึ่งในไฮไลต์ของงานคือ Exhibition Passport หรือสมุดสะสมตราประทับที่มอบให้ผู้เข้าชมทุกคน เพื่อร่วมสะสมตราประทับลวดลายพิเศษที่ออกแบบเฉพาะสำหรับนิทรรศการ โดยแบ่งออกเป็น 3 ชุด ชุดละ 4 แบบ รวมทั้งหมด 12 แบบ ซึ่งจะทยอยเปิดให้สะสมในช่วงเดือน กรกฎาคม สิงหาคม และกันยายน ส่งเสริมให้ประชาชนกลับมาเยี่ยมชมนิทรรศการอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลาการจัดงาน

ภายในนิทรรศการนำเสนอ **#พระราชกรณียกิจ** ในหลากหลายมิติ ทั้งด้านการศึกษา กฎหมาย การคุ้มครองสิทธิมนุษยชน การพัฒนากระบวนการยุติธรรม การช่วยเหลือผู้ต้องขังหญิงและเด็ก รวมถึงโครงการต่าง ๆ ที่ทรงริเริ่มและทรงสนับสนุน ซึ่งได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ โดยมีการจัดแสดงภาพถ่าย เอกสารสำคัญ **#สื่อมัลติมีเดีย** และเรื่องราวที่สะท้อนพระวิสัยทัศน์ในการสร้างโอกาสและความเป็นธรรมให้แก่สังคม

สำหรับวันเปิดงาน 20 กรกฎาคม 2569 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ยังจัดเวทีเสวนาพิเศษในหัวข้อ "เจ้าฟ้าขวัญโดม" พระกรณียกิจที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และแนวทางการสืบสานพระปณิธาน โดยได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ ดร.เสาวนีย์ อัศวโรจน์ พระอาจารย์ที่ปรึกษา, นายอดิศักดิ์ ภาณุพงศ์ ที่ปรึกษาพิเศษ สถาบันเพื่อการยุติธรรมแห่งประเทศไทย (องค์การมหาชน) อดีตที่ปรึกษาโครงการกำลังใจในพระดำริ และ รองศาสตราจารย์ ดร.สุปรียา แก้วละเอียด คณบดีคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งร่วมถ่ายทอดประสบการณ์และแนวคิดเกี่ยวกับพระราชปณิธานในการสร้างความยุติธรรมและโอกาสทางสังคม

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ระบุว่า การจัดนิทรรศการครั้งนี้มีเป้าหมายเพื่อให้ประชาชนทุกช่วงวัยได้ศึกษาและตระหนักถึงพระกรณียกิจ ตลอดจนสร้างแรงบันดาลใจจากพระราชจริยวัตรและการทรงงานที่มุงยกระดับคุณภาพชีวิตของประชาชน โดยเฉพาะในด้านกฎหมาย ความเสมอภาค และการเข้าถึงกระบวนการยุติธรรม

นอกจากการเข้าชมภายในสถานที่แล้ว ผู้ที่ไม่สะดวกเดินทางยังสามารถเข้าชมนิทรรศการในรูปแบบออนไลน์ผ่านเว็บไซต์ของหอสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งรวบรวมเนื้อหา ภาพถ่าย และสื่อดิจิทัลเกี่ยวกับนิทรรศการ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้สนใจทั่วประเทศสามารถเรียนรู้ได้ตลอดระยะเวลาการจัดงาน

การจัดนิทรรศการครั้งนี้ถือเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมสำคัญของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในการสืบสานพระเกียรติคุณ



แสดงความคิดเห็นในชื่อ Lalida Sawasdee





ข่าวสาร

มธ.เปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ 'พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration'

21 ก.ค. 2026



เมื่อวันจันทร์ที่ 20 กรกฎาคม 2569 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์จัดพิธีเปิดนิทรรศการเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ภายใต้ชื่อ “พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration” โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.สุรพล นิติไกรพจน์ นายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นประธานในพิธี พร้อมด้วย ศาสตราจารย์ ดร.ศุภสวัสดิ์ ชัชวาลย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากร สื่อมวลชน และผู้สนใจ เข้าร่วมงานอย่างคับคั่ง ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์

Message us



กิจกรรมในวันเปิดนิทรรศการ มีการเสวนาในหัวข้อ “เจ้าฟ้าขวัญโดม” พระกรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และแนวทางการสืบสานพระปณิธาน จากศิษย์เก่าที่มีโอกาสได้ถวายงานใกล้ชิด โดย ศาสตราจารย์ ดร.เสาวนีย์ อัศวโรจน์ พระอาจารย์ที่ปรึกษา เอกอัครราชทูตอิตาลี ภาณุพงศ์ ที่ปรึกษาพิเศษ สถาบันเพื่อการยุติธรรมแห่งประเทศไทย (องค์การมหาชน) อดีตที่ปรึกษาโครงการกำลังใจในพระตำริ พระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิตติยาภา และ รองศาสตราจารย์ ดร.สุปรียา แก้วละเอียด พระสหายร่วมรุ่น และคณบดีคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ดำเนินรายการโดย คุณศศิธร (ลอรา) วัฒนกุล

Message us



ภายหลังจบการเสวนา ศาสตราจารย์ ดร.ศุภสวัสดิ์ ชัชวาลย์ อธิการบดี ได้นำชมนิทรรศการฯ พร้อมเชิญผู้เข้าร่วมงานเขียนข้อความบอกเล่าความตั้งใจที่จะสืบสานพระปณิธาน นอกจากนี้ ผู้เข้าชมนิทรรศการยังได้เข้าร่วม “กิจกรรมสอนปักผ้าต้นมือ” กิจกรรมผู้ก้าวพลาด แรงบันดาลใจจากโครงการกำลังใจในพระดำริฯ โดย ทักษสถานบำบัดพิเศษกลาง และกิจกรรมประดิษฐ์ดอกไม้จากหลอดกำมะหยี่โดยมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รวมทั้งยังได้มีการแจกของที่ระลึกเป็นสมุดสะสมตราประทับ (Exhibition Passport) เพื่อให้ผู้เข้าชมนิทรรศการนำไปประทับตราที่ออกแบบเป็นพิเศษสำหรับนิทรรศการในครั้งนี้ โดยตราประทับมีจำนวน 3 ชุด ชุดละ 4 แบบ ซึ่งแต่ละชุดจะเผยแพร่ตามลำดับในเดือนกรกฎาคม สิงหาคม และกันยายน



ศาสตราจารย์ ดร.สุรพล นิตไกรพจน์ นายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าวว่า มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีความภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่ง ที่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา ฯ ทรงเป็นศิษย์เก่า คณะนิติศาสตร์ และทรงได้รับการยกย่องจากประชาคมธรรมศาสตร์ในฐานะ “เจ้าฟ้าขวัญโดม” พระวิริยอุตสาหะในการศึกษา พระปณิธานในการอุทิศพระองค์เพื่อส่วนรวม และพระกรณียกิจด้านกฎหมาย ความยุติธรรม และสิทธิมนุษยชน ล้วนเป็นแบบอย่างของการนำองค์ความรู้มาสร้างประโยชน์แก่สังคม



“นิทรรศการครั้งนี้ไม่ได้เป็นเพียงการรวบรวมพระประวัติและพระกรณียกิจ หากยังเป็นการถ่ายทอดคุณค่าและแรงบันดาลใจ เพื่อปลูกฝังความเพียร คุณธรรม และจิตสำนึกในการทำประโยชน์เพื่อส่วนรวม โดยเฉพาะแก่เยาวชน จึงขอเชิญชวนประชาชนเข้าชมและร่วมกิจกรรมตลอดระยะเวลาการจัดแสดง พร้อมร่วมเผยแพร่พระเกียรติคุณ พระวิริยอุตสาหะ และพระกรณียกิจอันทรงคุณูปการ เพื่อส่งต่อแรงบันดาลใจสู่สังคมไทย” นายกสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าว

[Message us](#)



ด้าน ศาสตราจารย์ ดร.ศุภสวัสดิ์ ชัชวาลย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าวว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิตติยาภาฯ ทรงสำเร็จการศึกษาจากคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปีการศึกษา 2543 และทรงได้รับการยกย่องในฐานะ “เจ้าฟ้าขวัญโดม” ด้วยพระวิริยอุตสาหะในการศึกษาและพระกรณียกิจอันเป็นคุณูปการต่อประเทศชาติ โดยเฉพาะด้านกฎหมาย การอำนวยความสะดวก การคุ้มครองสิทธิมนุษยชน และการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของผู้ด้อยโอกาส

[Message us](#)



“มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์จัดนิทรรศการนี้ขึ้นด้วยสำนึกในพระกรุณาธิคุณ เพื่อถ่ายทอดพระประวัติ พระวิริยอุตสาหะ พระปณิธาน และพระกรณียกิจ ผ่านนิทรรศการร่วมสมัยที่รวบรวมพระดำริ พระดำรัส ภาพถ่าย เอกสารสำคัญ และกิจกรรมการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้ประชาชน โดยเฉพาะเยาวชน ได้ตระหนักถึงคุณค่าของความเพียร ความรับผิดชอบต่อสังคม และการทำความดี พร้อมเปิดโอกาสให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการน้อมรำลึกถึงพระองค์” อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าว

Message us



ทั้งนี้ นิทรรศการเทิดพระเกียรติฯ “พัชรกิตติยาภา เจ้าฟ้าขวัญโดม The Eternal Inspiration” กำหนดจัดขึ้นทั้งที่หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ และหอสมุดป๋วย อึ๊งภากรณ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต ระหว่างวันที่ 20 กรกฎาคม–15 ตุลาคม 2569 เวลา 10:00–19:00 น. เปิดให้เข้าชมโดยไม่มีค่าใช้จ่าย และสามารถเข้าชมข้อมูลนิทรรศการในรูปแบบออนไลน์ได้ที่เว็บไซต์ของหอสมุดแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ <https://www.library.tu.ac.th> รวมถึงในช่วงสุดสัปดาห์จะมีการจัดกิจกรรมเวิร์กช็อปสลับกันไป ผู้สนใจสามารถติดตามข่าวสารและกำหนดการกิจกรรมได้ที่ Facebook : Thammasat University นอกจากนี้ ในช่วงเดือนพฤศจิกายนจะมีการเปิดนิทรรศการถาวรเทิดพระเกียรติฯ อีกด้วย

Message us



Message us