



เดลินิวส์

Daily News
Circulation: 810,000
Ad Rate: 2,200

Section: กีฬา/หน้าแรก

วันที่: ศุกร์ 11 มกราคม 2562

ปีที่: - ฉบับที่: 25292

Col.Inch: 19.76 Ad Value: 43,472

ภาพขาว: เปิดงาน

หน้า: 17(ล่าง)

PRValue (x3): 130,416

คลิป: สื่อ



เปิดงาน...ดร.ปรเมธี วิมลศิริ ประธาน

คณะกรรมการดำเนินงานการแข่งขันฟุตบอล
ประเพณีฯ เปิดงาน BAKA Begins เทศกาล
งานฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาฯ ครั้งที่
73 ที่ลานกิจกรรมบริเวณทางเชื่อมระหว่าง
สยามสแควร์วันและรถไฟฟ้า BTS สยาม



โพสต์ทูเดย์

Post Today
Circulation: 320,000
Ad Rate: 1,100

Section: First Section/สังคม

วันที่: ศุกร์ 11 มกราคม 2562

ปีที่: 16 ฉบับที่: 5818

Col.Inch: 14.47 Ad Value: 15,917

ภาพขาว: ฟุตบอลประเพณี

หน้า: A4(บนซ้าย)

PRValue (x3): 47,751

คลิป: 55



ฟุตบอลประเพณี: สมชาย พูลสวัสดิ์ นายกสมาคมธรรมศาสตร์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ พร้อมด้วย ชาญติลป ตรีหนูชกร ประธานคณะกรรมการจัดการแข่งขันฟุตบอลประเพณี ฝ่ายธรรมศาสตร์ ต้อนรับ สทริฐ บุญโพธิ์ภักดิ์ นายกสมาคมนิสิตเก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในการประชุม 2 สถาบัน เพื่อเตรียมจัดงานฟุตบอลประเพณีธรรมศาสตร์-จุฬาลงกรณ์ ครั้งที่ 73 ณ สมาคมธรรมศาสตร์ฯ



กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 200,000
Ad Rate: 2,400

Section: First Section/พิเศษ

วันที่: ศุกร์ 11 มกราคม 2562

ปีที่: 32

ฉบับที่: 11068

หน้า: 8 (ล่าง)

Col.Inch: 51.85 Ad Value: 124,440

PRValue (x3): 373,320

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: หน้าต่างความคิด: ชุตนักเรียนกับการสร้างสำนักประชาธิปไตย

ชุตนักเรียนกับการสร้างสำนักประชาธิปไตย

กรุงเทพธุรกิจ
หน้าต่างความคิด
ดร.เกียรติอนันต์ ล้วนแก้ว
คณะเศรษฐศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



การแต่ง หรือไม่แต่ง เครื่องแบบนักเรียนกลับมา เป็นประเด็นให้พลเมืองออนไลน์ในบ้านเราได้ แสดงความเห็นกันอีกครั้ง ความจริงแล้วเรื่องนี้เป็นปัญหาระดับนานาชาติเลยทีเดียว

หลายประเทศมีการถกเถียงเรื่องนี้นานมาแล้ว หากเราเชื่อว่าเหรียญย่อมมี 2 ด้าน ทุกเรื่องย่อมมีทั้งด้านดีและด้านไม่ดี การแต่งหรือไม่แต่งเครื่องแบบย่อมมี 2 ด้านเช่นกัน ความสามารถในการมอง 2 ด้านนี้แหละ คือกุญแจสำคัญของการบ่มเพาะจิตวิญญาณของประชาธิปไตยให้กับสังคม

สำหรับเรื่องเครื่องแบบนักเรียนมีประเด็นสำคัญ 4 เรื่องที่ควรคิดก่อนจะกำหนดจุดยืน

ประเด็นแรก อิสระภาพในการแสดงออก
หลักการของการแสดงออกคือ สามารถทำได้ แต่ต้องให้เกียรติคนอื่น เพื่อไม่ให้การแสดงออกเหล่านั้น ส่งผลกระทบต่อคนรอบข้างหรือสังคม หากใช้เกณฑ์นี้มาประเมินก็จะได้ว่าแนวทางว่าถ้าการแต่งตัวอย่างเป็นอิสระของนักเรียนไม่ส่งผลกระทบต่อความสามารถในการสอนของครู และไม่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้ของนักเรียน นั่นก็ไม่มีอะไรน่ากังวล

นอกจากนี้แล้ว อิสระภาพในการแสดงออกคือช่องทางหนึ่งที่ช่วยให้เด็กนักเรียนได้ค้นพบตัวเอง ้วยเรียนเป็นวัยที่เด็กมีโอกาสได้ทดลองเรียนรู้เพื่อนำเอาประสบการณ์เหล่านั้นมาประกอบสร้างตัวตน การแต่งตัวก็คือหนึ่งในวิธีที่เด็กจะได้ทดลองเพื่อค้นหาความชอบของตัวเองว่าการแต่งตัวแบบไหนที่สะท้อนตัวตนของตนเองออกมาได้ดีที่สุด

ในยุคที่ปัญญาประดิษฐ์เข้ามาเสริมพลังการคิดในเชิงเหตุผลของเรามากขึ้น การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ให้สามารถเติบโตควบคู่กันไปอย่างสมดุลกับพลังของเทคโนโลยี จึงเป็นกุญแจสำคัญที่จะช่วยให้เด็กไทยสามารถเติบโตและก้าวหน้าได้อย่างมั่นคงในยุค 4.0

ประเด็นที่ 2 การไม่แต่งเครื่องแบบส่งผลต่อพฤติกรรมของนักเรียน ทำให้นักเรียนขาดเรียน ไม่มีวินัย ไม่ตั้งใจเรียน เล่นการพนัน และไปเกี่ยวข้องกับยาเสพติด **หลักฐานงานวิจัย**เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างการแต่งเครื่องแบบกับพฤติกรรมไม่พึงประสงค์พบว่า สำหรับเด็กที่มีพื้นฐานทางครอบครัวเหมือนกัน ระดับผลการศึกษาใกล้เคียงกัน การแต่งเครื่องแบบนักเรียนไม่ได้ช่วยลดพฤติกรรมที่นำกังวลเหล่านี้ลงเลย

ประเด็นที่ 3 โอกาสในการสร้างจิตสำนึก
เรื่องนี้เป็นโอกาสที่เด็กจะได้มีประสบการณ์ตรงกับ “ประชาธิปไตย” ว่ามันมีความซับซ้อนกว่าแค่การเลือกตั้ง หรือการแสดงออกตามใจฉัน ลองให้เด็กได้เลือกเองดูใหม่ว่าอยากจะได้แบบไหน แล้วก็คุยกันว่าแต่ละทางเลือกมีข้อดีข้อเสียอย่างไร

บรรยากาศของโรงเรียนในแบบเดิมคือบรรยากาศของการควบคุม เต็มไปด้วยกฎระเบียบ ซึ่งถูกสร้างมาด้วยความหวังดีว่าจะช่วยให้เด็กรู้จักการมีวินัย มีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน แต่ผลที่ออกมากลับไม่เป็นไปตามคาด เสียงสะท้อนจากนายจ้างที่บอกว่าแรงงานยุคใหม่ขาดวินัย ขาดความอดทน ไม่รู้จักเคารพกฎระเบียบ คือหลักฐานสำคัญที่บอกว่าระบบการสร้างคนแบบเดิมมันใช้ไม่ได้แล้ว

แทนที่จะบังคับให้พวกเขาเดินตามคนรุ่นก่อน ทำไมเราไม่เปิดโอกาสให้เขาได้เลือกเส้นทางของตนเอง โดยมีผู้ใหญ่

คอยเป็นที่ปรึกษา ลองเอาใจเขามาใส่ใจเรา แล้วพบกันคนละก้าว น่าจะหาทางออกร่วมกันได้ดีกว่า

ประเด็นที่ 4 ความเหลื่อมล้ำ ข้อกังวลที่ว่า การแต่งตัวได้ตามใจจะทำให้เกิดประเด็นความเหลื่อมล้ำนั้นเป็นการกังวลจนเกินจริง เพราะปัจจุบันประเด็นความเหลื่อมล้ำในห้องเรียนและระหว่างโรงเรียนก็มีอยู่มากพอแล้ว

ในห้องเรียนเดียวกัน ถึงแม้จะแต่งเครื่องแบบนักเรียนเหมือนกัน เด็กในห้องก็รู้ว่าเพื่อนคนไหนฐานะเป็นยังไงได้โดยดูจากอุปกรณ์การเรียน โทรศัพท์มือถือ เงินค่าขนมที่ได้ อาชีพของพ่อแม่ ยิ่งเป็นเด็กต่างโรงเรียนกัน แคร่รู้ชื่อโรงเรียนก็รู้แล้วว่าฐานะของทางบ้านเป็นอย่างไร การแต่งตัวด้วยเสื้อผ้าที่คุณภาพต่างกัน จึงไม่ใช่สาเหตุที่จะทำให้เด็กนักเรียนรู้สึกเหลื่อมล้ำมากขึ้น ความรู้สึกนี้มันมีมาตั้งนานแล้ว

แทนที่จะมากังวลกันเรื่องแต่งหรือไม่แต่งเครื่องแบบนักเรียน แล้วลองถอยมามองภาพใหญ่ของการเปลี่ยนแปลงก็จะพบว่า โรงเรียนมีสิทธิพบกับชะตากรรมเดียวกับมหาวิทยาลัย นักเรียนออนไลน์ไม่จำเป็นต้องแต่งเครื่องแบบ เรื่องนี้ย่อมเกิดขึ้นแน่นอนไม่ช้าก็เร็ว แล้วเราจะมากังวลกับเรื่องที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ไปทำไม

ในสังคมประชาธิปไตย การเปิดกว้างยอมรับความเห็นต่างเป็นเสาหลักต้นหนึ่ง ที่ช่วยให้สังคมอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุขเท่าที่ลองอ่านความเป็นของพลเมืองออนไลน์เกี่ยวกับเรื่องนี้พบว่า คนมีเหตุผลน่าฟังก็เยอะ คนที่ใช้อารมณ์เพียงอย่างเดียวก็เยอะ คนจำนวนไม่น้อยเลือกถ้อยคำที่อ่านแล้วน่ากังวลยิ่งกว่าเรื่องแต่งหรือไม่แต่งเครื่องแบบนักเรียนเสียอีก

หากเรายังใช้อารมณ์หรือความคิดที่ยึดติดกับมุมมองของตัวเองมากกำหนดจุดยืนในเรื่องนี้ ก็เข้าทางของเผด็จการ เบนินโต มุสโสลินี ที่เคยกล่าวว่า “ประชาธิปไตยเป็นแนวคิดที่ฟุ้งซันในทางทฤษฎี แต่ในทางปฏิบัติมันคือหายนะของการใช้เหตุผล”



กรมทรัพย์สินฯ หนุนดิจิทัล ชู 'บล็อกเชน' จดสิทธิบัตร



■ **ประกาศิ์ โฮสทานน**
กรุงเทพธุรกิจ

"บล็อกเชน" เป็นเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่มีแนวโน้มนำใช้มากขึ้นในหลายธุรกิจ โดยเป็นระบบการจัดการฐานข้อมูลที่เชื่อมโยงกัน โดยที่ผ่านมามีการเทคโนโลยีบล็อกเชนมาใช้กับสกุลเงินดิจิทัล แต่ปัจจุบันหลายวงการนำเทคโนโลยีนี้มาใช้ประโยชน์ เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับธุรกิจมากขึ้น รวมถึงการนำมาใช้ในงานภาครัฐ

ทศไนย์ ฤกษ์ศานติวงษ์ ผู้อำนวยการสำนักบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ กล่าวว่า บล็อกเชนเป็นเทคโนโลยีใหม่ที่เกี่ยวข้องกับฐานข้อมูลหรือบิตดาต้า ซึ่งก่อนหน้านี้เก็บข้อมูลไว้เพียงที่เดียว แต่บล็อกเชนจะเก็บข้อมูลในลักษณะกระจายแบบใยแมงมุม ปัจจุบันบล็อกเชนถูกนำมาใช้ในเรื่องของการเงิน แต่กรมทรัพย์สินทางปัญญา กำลังศึกษาดูว่าบล็อกเชนนี้จะสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับข้อมูลของกรมทรัพย์สินทางปัญญาได้หรือไม่แค่ไหนอย่างไร

"ขณะนี้กรมอยู่ในระหว่างการศึกษาว่ามีข้อดีข้อเสียอย่างไร หากจะนำบล็อกเชนมาใช้ต้องคำนึงถึงความปลอดภัยเป็นหลัก แม้หน่วยงานรัฐในต่างประเทศก็ไม่นำมาใช้ทั้งหมด"



อาณัติ ลิ้มคเดช ผู้อำนวยการศูนย์ทรัพย์สินทางปัญญาและปมเพาะวิสาหกิจ และอาจารย์ประจำภาควิชาการเงิน คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มองว่าปัจจุบันแนวโน้มการใช้บล็อกเชนกับธุรกิจมีมากขึ้น ในส่วนของกรมทรัพย์สินทางปัญญานั้นมีเอกสารข้อมูลมากไม่เฉพาะตัวสิทธิบัตรเพียงอย่างเดียว ยังมีลิขสิทธิ์ สิ่งปั้งซึ่งทางภูมิศาสตร์ จึงจะนำบล็อกเชนมาใช้ โดยเฉพาะเมื่อมีกฎหมายหลักประกันทางธุรกิจออกมาก็ให้นำทรัพย์สินทางปัญญาเป็นหลักประกันทางธุรกิจได้

สำหรับกรณีสิทธิบัตร เมื่อเจ้าของสิทธิบัตรได้รับการเห็นชอบการจดสิทธิบัตรจากกรมทรัพย์สินทางปัญญาแล้ว ก็ทำการจดสิทธิบัตรไปบันทึกลงในบล็อกเชน และเชื่อมโยงไปยังกรมพัฒนาธุรกิจการค้า เพื่อนำสิทธิบัตรนี้ไปเป็นหลักประกันทางธุรกิจ โดยสถาบันการเงินสามารถดูข้อมูลผ่านบล็อกเชนว่าใครเป็นเจ้าของสิทธิบัตร และสิทธิบัตรที่จดคืออะไร หรือใครเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาแล้วสถาบันการเงินก็ลงบันทึกบนบล็อกเชน

ในส่วนของลิขสิทธิ์ โดยเฉพาะลิขสิทธิ์ประเภทงานสร้างสรรค์ คืองานวรรณกรรม ที่เห็นหนังสือ นิยายมาลงขายในออนไลน์ ซึ่งปัจจุบันมีความนิยมค่อนข้างสูง **ดังนั้นจึงนำบล็อกเชนมาใช้ในงานลิขสิทธิ์นี้ได้** เช่น

หากเจ้าของลิขสิทธิ์ต้องการกู้เงินจากสถาบันการเงินก็ใช้หลักทรัพย์นี้เหมือนกรณีระบบอู่คบี ที่ให้นักเขียนอิสระเผยแพร่ผลงานเขียนของตัวเองเข้าสู่ระบบได้ จะเห็นได้ว่าบล็อกเชนไม่ใช่เรื่องที่จะยืนยันตัวตนเพียงอย่างเดียว แต่เป็นเรื่องของการเปิดเผยข้อมูลบางอย่างที่ต้องการเปิดเผย เพื่อให้เกิดธุรกิจ เช่น การขอสินเชื่อ การค้าประกัน

อย่างไรก็ตาม บล็อกเชนก็ยังมีปัญหาเรื่องของการเงินที่ยังอยู่ในรูปของการโอนเงินเข้าบัญชี ซึ่งยังไม่เข้าอยู่ในบล็อกเชน ดังนั้นจึงอยู่ในระหว่างการศึกษาว่าเป็นไปได้หรือไม่ว่าจะใช้สกุลเงินดิจิทัล หรือคริปโตเคอเรนซี มารองรับทิศทางที่ก้าวไปของธุรกิจ

ทั้งนี้ได้รับมอบหมายจากสำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ทรงการค้า (สนค.) กระทรวงพาณิชย์ ทำโครงการศึกษาความเป็นไปได้ในการนำบล็อกเชนมาใช้ในภาคธุรกิจของประเทศไทย 2 โครงการ คือ **1.โครงการบล็อกเชนเพื่อช่วยเรื่องการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา** **2.โครงการบล็อกเชนสำหรับเทรดไฟแนนซ์** เพื่อปรับปรุงกระบวนการชำระเงินของผู้ประกอบการในการส่งออกที่จะช่วยสร้างโอกาสทางการค้าแก่ผู้ประกอบการ ลดขั้นตอนการทำงานและเพิ่มประสิทธิภาพการให้บริการภาครัฐในอนาคต ซึ่งขณะนี้ผลการศึกษาใกล้เสร็จเรียบร้อยแล้ว

สำหรับประโยชน์ของการใช้บล็อกเชนมีมากมาย แต่ที่สิ่งทีเห็นในขณะนี้คือ การใช้บล็อกเชนในการลงคะแนนเลือกตั้ง ซึ่งคาดว่าจะเลือกตั้งปีนี้จะใช้เงินประมาณ 5,000 ล้านบาท แต่มีค่นไปใช้สิทธิเพียง 30-40% เนื่องจากคนที่ไม่ไปใช้สิทธิด้วยเหตุผลต่างๆ การนำบล็อกเชนมาใช้ในการเลือกตั้งนอกจากจะแก้ไขปัญหาเรื่องการใช้สิทธิเลือกตั้งประหยัดงบประมาณแล้ว ยังจะแก้ปัญหาการ



กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 200,000
Ad Rate: 2,400

Section: First Section/การค้า-ลงทุน

วันที่: ศุกร์ 11 มกราคม 2562

ปีที่: 32

ฉบับที่: 11068

หน้า: 7(บน)

Col.Inch: 65.92 Ad Value: 158,208

PRValue (x3): 474,624

ศิลปิน: สมิ

หัวข้อข่าว: กรมทรัพย์สินฯ หนุนดิจิทัล ชู 'บล็อกเชน' จดสิทธิบัตร

“

เมื่อเจ้าของสิทธิบัตรได้
รับการเห็นชอบจาก
กรมทรัพย์สินฯ ก็นำไป
บันทึกลงในบล็อกเชน

อาณัติ ลิ้มคเดช

ข้อเสียไม่ได้ด้วย เพราะบล็อกเชนสามารถ
ตรวจสอบข้อมูลแสดงยืนยันตัวตนของ
ผู้ลงคะแนนได้ ซึ่งประเทศเอสโตเนียก็ใช้
บล็อกเชนในการเลือกตั้งแล้ว

**วิระเวช อรรถนาลัย กรรมการผู้จัดการ
บริษัท อินเทลเล็คชวล ดีไซน์ กรุ๊ป จำกัด**
กล่าวว่า ในปี 2017 มีการลงทุนนำเทคโนโลยี
บล็อกเชนมาใช้ในอุตสาหกรรมสตาร์ทอัพ
มากกว่า 1,000 ล้านดอลลาร์ ซึ่งเว็ลด์ อีโคโนมิก
ฟอรัม คาดการณ์ไว้ว่าในปี 2027 ผลผลิตโดย
รวม หรือจีดีพี 10% จะถูกเก็บไว้ในบล็อกเชน
และ 2 ปีที่ผ่านมาในแวดวงวิจัยมีการตีพิมพ์

“

หากจะนำบล็อกเชน
มาใช้ เพราะต้องคำนึงถึง
ความปลอดภัยของ
ข้อมูลเป็นหลัก

ทศไนย์ ฤกษ์ศานติวงษ์

ผลงานวิจัยบล็อกเชนมากกว่า 5 แสนฉบับ
ยังไม่รวมถึงสิทธิบัตร ถือว่าเทคโนโลยี
บล็อกเชนได้รับความสนใจอย่างมากเนื่องจาก
บล็อกเชนมีความโปร่งใส ไม่สามารถเข้าไป
แก้ไขได้เมื่อมีการบันทึกแล้ว

ปัจจุบันบล็อกเชนมีการใช้ในอุตสาหกรรม
หลากหลาย และในภาครัฐก็มีแนวโน้มนำ
มาใช้มากขึ้น โดยหน่วยงานภาครัฐที่มองว่า
ควรนำบล็อกเชนมาใช้ เช่น กรมสรรพากร
กรมศุลกากร บีโอไอ เป็นต้น