



ไทยโพสต์

Thail Post
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/เศรษฐกิจ-สังคม-สตรี

วันที่: ศุกร์ 12 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 28

ฉบับที่: 10101

หน้า: 7(ล่าง)

Col.Inch: 53.53 Ad Value: 64,236

PRValue (x3): 192,708

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: กระเบียดเกียณ: ผู้สูงวัยจะทำงานร่วมกันให้ราบรื่นได้อย่างไร

ผู้สูงวัยจะทำงานร่วมกันให้ราบรื่นได้อย่างไร



ในยุคที่สังคมไทยกำลังก้าวเข้าสู่การเป็นสังคมผู้สูงอายุอย่างเต็มตัว การส่งเสริมให้ผู้สูงวัยมีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคมกลายเป็น

ประเด็นที่ไม่อาจมองข้าม จากสถิติล่าสุดของสำนักงานสถิติแห่งชาติ พบว่าประเทศไทยมีประชากรอายุ 60 ปีขึ้นไปคิดเป็นร้อยละ 20 ของประชากรทั้งหมด และมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทำให้เกิดความท้าทายด้านเศรษฐกิจ สังคม และสาธารณสุข อย่างไรก็ตาม หากมองในแง่บวก การมีประชากรสูงอายุจำนวนมากยังเป็นโอกาสในการพัฒนาสังคมด้วยภูมิปัญญาและประสบการณ์อันล้ำค่า การส่งเสริมให้ผู้สูงวัยได้ทำงานร่วมกันจึงเป็นแนวทางหนึ่งที่จะช่วยเพิ่มคุณค่าให้กับชีวิตของผู้สูงวัยและสร้าง

ประโยชน์ให้กับสังคมโดยรวม

การทำงานร่วมกันระหว่างผู้สูงวัยก่อให้เกิดประโยชน์มากมายทั้งต่อตัวผู้สูงอายุเองและต่อสังคม ประการแรก การได้มีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นช่วยลดความเหงาและความรู้สึกโดดเดี่ยว ซึ่งเป็นปัญหาสำคัญที่ผู้สูงอายุหลายคนต้องเผชิญ โดยเฉพาะในยุคที่ครอบครัวมีขนาดเล็กและลูกหลานต้องออกไปทำงานนอกบ้าน การได้พบปะพูดคุยและทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนวัยเดียวกันช่วยเติมเต็มความต้องการทางสังคมและอารมณ์ได้เป็นอย่างดี

นอกจากนี้ การทำงานร่วมกันยังเปิดโอกาสให้ผู้สูงวัยได้แบ่งปันประสบการณ์และความรู้ที่สั่งสมมาตลอดชีวิต ซึ่งนอกจากจะเป็นการสืบทอดภูมิปัญญาแล้ว ยังช่วยสร้างความภาคภูมิใจและความรู้สึกมีคุณค่าในตนเองให้กับผู้สูงวัยอีกด้วย ในแง่ของเศรษฐกิจ การทำงานร่วมกันของผู้สูงวัยยังเป็นโอกาสในการสร้างรายได้เสริม ช่วยลดภาระทางการเงินและเพิ่มความมั่นคงในชีวิต

หลังเกษียณ ซึ่งเป็นประเด็นสำคัญในสังคมที่มีค่าครองชีพสูงขึ้น

รูปแบบการทำงานร่วมกันที่เหมาะสมสำหรับผู้สูงวัยมีหลากหลาย ขึ้นอยู่กับความสนใจ ทักษะ และสภาพร่างกายของแต่ละบุคคล การรวมกลุ่มทำงานฝีมือหรืองานหัตถกรรมเป็นหนึ่งในรูปแบบที่ได้รับความนิยม เนื่องจากเป็นงานที่ไม่ต้องใช้แรงงานหนักและสามารถทำได้ในที่ร่ม ผู้สูงวัยสามารถรวมกลุ่มกันผลิตสินค้าพื้นบ้าน เช่น ผ้าทอ เครื่องจักสาน หรืองานปักร้อย ซึ่งนอกจากจะเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นแล้ว ยังสามารถสร้างรายได้ผ่านการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ทั้งในชุมชนและผ่านช่องทางออนไลน์

อีกรูปแบบหนึ่งที่น่าสนใจคือ การให้บริการดูแลเด็กหรือผู้สูงอายุด้วยกัน โดยอาศัยประสบการณ์และความเข้าใจในความต้องการของวัยเดียวกัน ผู้สูงวัยที่ยังมีสุขภาพแข็งแรงสามารถรวมกลุ่มกันจัดตั้งศูนย์ดูแลผู้สูงอายุกลางวัน หรือรับดูแลเด็ก

เล็กในชุมชน ซึ่งนอกจากจะเป็นการสร้างรายได้แล้ว ยังช่วยแบ่งเบาภาระของครอบครัวที่ต้องทำงานนอกบ้านอีกด้วย นอกจากนี้ การทำเกษตรอินทรีย์ขนาดเล็กก็เป็นอีกทางเลือกที่เหมาะสม โดยผู้สูงวัยสามารถรวมกลุ่มกันปลูกผักสวนครัวปลอดสารพิษ ซึ่งนอกจากจะได้บริโภคอาหารที่ปลอดภัยแล้ว ยังสามารถนำผลผลิตที่เหลือไปจำหน่ายสร้างรายได้เสริมได้อีกทางหนึ่ง

อย่างไรก็ตาม การทำงานร่วมกันของผู้สูงวัยจำเป็นต้องคำนึงถึงข้อจำกัดด้านสุขภาพและร่างกายเป็นสำคัญ การจัดสภาพแวดล้อมการทำงานที่เหมาะสมและปลอดภัยจึงเป็นสิ่งที่จะต้องให้ความสำคัญเป็นอันดับแรก สถานที่ทำงานควรมีแสงสว่างเพียงพอ มีอากาศถ่ายเทสะดวก และมีอุปกรณ์อำนวยความสะดวกสำหรับผู้สูงวัย เช่น ทางลาดสำหรับรถเข็น ราวจับในห้องน้ำ และเก้าอี้ที่มีพนักพิงรองรับหลังอย่างดี นอกจากนี้ ควรมีการจัดตารางเวลาทำงานที่ยืดหยุ่น เพื่อให้ผู้สูงวัยสามารถพักผ่อนได้อย่างเพียงพอและมีเวลาดูแลสุขภาพของตนเอง

ในประเทศไทยมีตัวอย่างความสำเร็จของการทำงานร่วมกันระหว่างผู้สูงวัยให้

เห็นอยู่หลายกรณี หนึ่งในนั้นคือ “โรงเรียนผู้สูงอายุ” ที่มีการรวมกลุ่มของผู้สูงวัยเพื่อเรียนรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น ทั้งด้านศิลปวัฒนธรรม การแพทย์แผนไทย และงานฝีมือพื้นบ้าน นอกจากนี้จะเป็นการอนุรักษ์ความรู้อันล้ำค่าแล้ว ยังเป็นการสร้างรายได้ให้กับผู้สูงวัยผ่านการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ และการสอนให้กับผู้ที่สนใจ

อีกตัวอย่างหนึ่งคือ “ชมรมผู้สูงอายุบ้านหนองหิน” จังหวัดขอนแก่น ที่รวมกลุ่มกันทำเกษตรอินทรีย์ ปลูกผักปลอดสารพิษ และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากสมุนไพรพื้นบ้าน นอกจากนี้จะสร้างรายได้แล้ว ยังช่วยส่งเสริมสุขภาพของสมาชิกและคนในชุมชนอีกด้วย ความสำเร็จเหล่านี้แสดงให้เห็นถึงศักยภาพของผู้สูงวัยในการรวมกลุ่มทำงาน และสร้างคุณประโยชน์ให้กับสังคม

การส่งเสริมให้ผู้สูงวัยทำงานร่วมกัน เป็นแนวทางสำคัญในการรับมือกับสังคมสูงวัย ไม่เพียงแต่จะช่วยเพิ่มคุณภาพชีวิตของผู้สูงวัยเท่านั้น แต่ยังเป็นการใช้ประโยชน์จากศักยภาพและภูมิปัญญาของผู้สูงวัยเพื่อพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของประเทศ อย่างไรก็ตาม การจะทำให้แนวคิดนี้เป็นจริงได้ จำเป็นต้องได้รับความร่วมมือจากทุกภาคส่วน ทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชน ในการสร้างโอกาสและสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยต่อการทำงานของผู้สูงวัย การปรับทัศนคติของสังคมให้เห็นคุณค่าของผู้สูงวัย และการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อให้ผู้สูงวัยสามารถปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงของโลกยุคใหม่ได้ด้วยความร่วมมือและความเข้าใจของทุกฝ่าย เราจะสามารถสร้างสังคมสูงวัยที่มีคุณภาพ

ผศ.ดร.เกียรติอนันต์ ล้วนแก้ว
ผู้อำนวยการคณะทำงานจัดการ
องค์ความรู้และสื่อสารสาธารณะ
คณะเศรษฐศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



ไทยโพสต์

Thal Post
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/วไรตี้-ศิลปวัฒนธรรม

วันที่: ศุกร์ 12 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 28 ฉบับที่: 10101

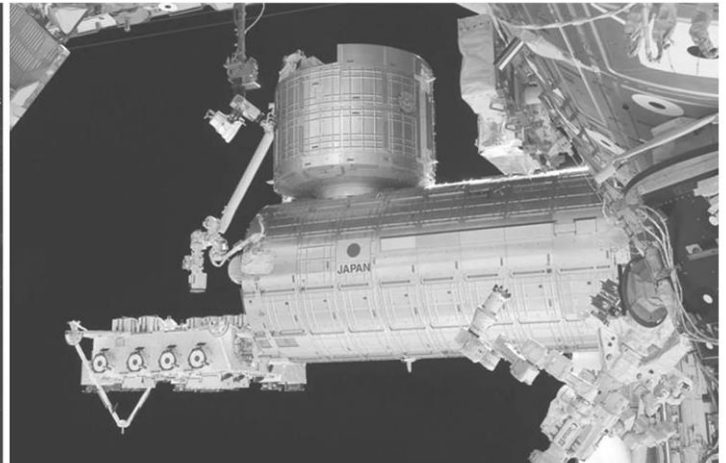
หน้า: 10(บน)

Col.Inch: 87.39 Ad Value: 104,868

PRValue (x3): 314,604

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: VARIETY: 'ทีมแอสโตรนัท'คว้าแชมป์'โรบอต โปรแกรมมิง ชาลเลนจ์'...



'ทีมแอสโตรนัท'คว้าแชมป์'โรบอต โปรแกรมมิง ชาลเลนจ์ ครั้งที่ 5'

VARIETY วไรตี้

ตองยอมรับว่าในประเทศไทยมีงานวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับอวกาศน้อยมาก ขณะที่รัฐบาลก่อนหน้านี้ประกาศว่าประเทศไทยจะไปดวงจันทร์ ทั้งนี้เพื่อสร้างความก้าวหน้าในองค์ความรู้เกี่ยวกับอวกาศ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) โดยสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) จึงได้จับมือร่วมกับองค์การสำรวจอวกาศญี่ปุ่น หรือแจ็กซา (Japan Aerospace Exploration Agency: JAXA) และหน่วยงานพันธมิตร ประกาศผลการแข่งขัน “โครงการ The Kibo Robot Programming Challenge” มาเป็นเวลา 4 ปี และในปี 2024 เป็นการดำเนินการปีที่ 5

แกนหลักของโครงการคือ การค้นหาเยาวชนผู้มีความสามารถให้เป็นตัวแทนประเทศไทยไปร่วมกิจกรรมศูนย์อวกาศสีกุบะ ประเทศญี่ปุ่นในเดือนพฤศจิกายน 2567 และในการแข่งขัน The 5th Kibo Robot Programming Challenge ปรากฏว่า “ทีมแอสโตรนัท (Astronut)” คว้ารางวัลชนะเลิศ ได้เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมแข่งขันรอบชิงแชมป์นานาชาติ ในภารกิจแข่งขันเขียนโปรแกรมควบคุมหุ่นยนต์ผู้ช่วยนักบินอวกาศ แอสโตรบี (Astrobee) ที่ปฏิบัติงานอยู่บนสถานีอวกาศนานาชาติ (International Space Station: ISS) ให้ปฏิบัติตามภารกิจตามที่ได้รับมอบหมาย

ดร.จุฬารัตน์ ตันประเสริฐ รองผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) เปิดเผยว่า กระทรวง อว. โดย สวทช. ร่วมกับแจ็กซา และหน่วยงานพันธมิตร ได้แก่ สำนักงานพัฒนาเทคโนโลยีอวกาศและ

ภูมิสารสนเทศ (องค์การมหาชน) และสถาบันเทคโนโลยีอวกาศนานาชาติเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจ ร่วมกันจัดแข่งขันโครงการ The 5th Kibo Robot Programming Challenge ทั้งนี้ สวทช.เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันรอบชิงแชมป์ประเทศไทยในช่วงเดือนมิถุนายนนี้ โดยมีโจทย์ภารกิจเป็นการแข่งขันเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในระบบจำลองหรือ Simulation ควบคุมหุ่นยนต์ผู้ช่วยนักบินอวกาศ Astrobee เพื่อค้นหาอุปกรณ์ที่สูญหายในสถานีอวกาศ ซึ่งทีมแอสโตรนัททำคะแนนได้ดีที่สุดจากผู้สมัครเข้าร่วมแข่งขันทั้งหมด 200 ทีมทั่วประเทศ จะได้เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงแชมป์นานาชาติต่อไป

ทีมแอสโตรนัทมีสมาชิก 4 คน ประกอบด้วย นายธรรณธร ไซยกายุด ชั้นปีที่ 1 คณะแพทยศาสตร์ วิทยาลัยแพทยศาสตร์พระมงกุฎเกล้า, นายชิษณุพงศ์ ประทีปพงศ์ ชั้นปีที่ 1 สาขาภาพยนตร์ บัณฑิตคณะกายภาพบำบัด มหาวิทยาลัยมหิดล, นายชยพล เดชศรี ชั้นปีที่ 1 สาขาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล และ นายสิริวิชญ์ แพร่วิชากิจ ชั้นปีที่ 1 สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

หลังจากนี้ ทีมแอสโตรนัทจะได้เป็นตัวแทนประเทศไทยเข้าร่วมการแข่งขันรอบชิงแชมป์นานาชาติ ในรายการ The 5th Kibo Robot Programming Challenge ร่วมกับตัวแทนเยาวชนอีก 11 ชาติ ได้แก่ ออสเตรเลีย บังกลาเทศ อินโดนีเซีย ญี่ปุ่น มาเลเซีย เนปาล สหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ สิงคโปร์ ไต้หวัน เวียดนาม และสหรัฐอเมริกา ซึ่งจะจัดขึ้นในช่วงเดือนพฤศจิกายน 2567

ดร.จุฬารัตน์กล่าวต่อว่า ส่วนรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ ทีมซินแท็กซ์ ไวยากรณ์ (Syntax Waiyakorn) จากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และมหาวิทยาลัยมหิดล รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ ทีมพลัมเมอร์ พับส์ (Plumber Pups) จากสถาบันเทคโนโลยีนานาชาติสิรินธร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และรางวัลทีมนำเสนอดีเด่น ได้แก่ ทีมโครอนอสบีส์ (Kronosbees) จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

“ในปีนี้มีเยาวชนสมัครเข้าร่วมการแข่งขันจำนวน 200 ทีม เป็นจำนวนที่สูงมากที่สุดในบรรดาประเทศที่เข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมด แสดงให้เห็นถึงความสนใจของเยาวชนไทยที่มีความมุ่งมั่นตั้งใจในการเข้าร่วมกิจกรรม แบ่งเป็นระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน 21 ทีม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน 140 ทีม ระดับมหาวิทยาลัย จำนวน 39 ทีม”

รอง ผอ.สวทช. กล่าวอีกว่า ประสบการณ์จากการแข่งขันครั้งนี้จะทำให้เยาวชนผู้เข้าร่วมโครงการได้พัฒนาทักษะด้านต่างๆ อย่างบูรณาการทั้งคณิตศาสตร์ ฟิสิกส์ และการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ได้พัฒนาทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21 อาทิ การคิดวิเคราะห์และการทำงานร่วมกันเป็นทีม หวังเป็นอย่างยิ่งว่าความรู้และประสบการณ์ที่เยาวชนได้รับจากการแข่งขันครั้งนี้ จะมีส่วนส่งเสริมต่อยอดความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ทำให้ได้บุคลากรที่มีคุณภาพมาช่วยพัฒนาประเทศชาติต่อไปในอนาคต

นายทาเคชิโร นากามูระ (Takehiro Nakamura) ผู้อำนวยการองค์การสำรวจอวกาศญี่ปุ่น สำนักงานกรุงเทพฯ กล่าวชื่นชมและแสดงความยินดีแก่เยาวชนไทยผู้สมัครเข้าร่วมแข่งขันทั้ง 200 ทีมว่า รู้สึกตื่นเต้นและประทับใจกับการ



ไทยโพสต์

Thal Post
Circulation: 850,000
Ad Rate: 1,200

Section: First Section/วาไรตี้-ศิลปวัฒนธรรม

วันที่: ศุกร์ 12 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 28

ฉบับที่: 10101

หน้า: 10(บน)

Col.Inch: 87.39 Ad Value: 104,868

PRValue (x3): 314,604

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: VARIETY: 'ทีมแอลโทรเน็ต'คว้าแชมป์โรบอต โปรแกรมมิ่ง ชาลเลนจ์...

เข้าร่วมแข่งขันของเยาวชนไทยที่มีจำนวนเพิ่มขึ้นทุกปี แสดงให้เห็นถึงความตั้งใจของทุกๆ ทีมในการพัฒนาโค้ดเพื่อเอาชนะโจทย์การแข่งขันให้ดีที่สุด ภายใต้แนวคิดการทำงานจริงบนสถานการณ์อวกาศนานาชาติ ขอแสดงความยินดีกับทุกๆ ทีมที่ได้รับรางวัล และขอต้อนรับทีมผู้ชนะเลิศจากการแข่งขันรอบชิงแชมป์นานาชาติที่ศูนย์อวกาศสึกุบะ (Tsukuba Space Center) ประเทศญี่ปุ่น หวังว่าจะได้รับประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาศักยภาพและการทำงานในอนาคต

ด้าน นายวสันต์ชัย วงศ์สันติวนิช ผู้บริหารบริษัท เดลวี แอโรสเปซ จำกัด ผู้ร่วมสนับสนุนโครงการแข่งขันในปีนี กล่าวเสริมว่า ขอแสดงความยินดีกับทีมตัวแทนประเทศไทย พวกเรา รู้สึกยินดีอย่างยิ่งที่มีโอกาสได้มีส่วนร่วมในการสนับสนุนทีมเยาวชนจากประเทศไทยสำหรับการแข่งขันนี้ และดีใจเป็นอย่างมากที่ได้เห็นเยาวชนไทยจำนวนมากให้ความสนใจและสมัครเข้าร่วมแข่งขันในงานนี้ การกิจในอวกาศถือเป็นภารกิจที่มีความท้าทายสูง ต้องอาศัยองค์ความรู้หลายแขนง ประกอบกับต้องมีความละเอียดรอบคอบ และมีการคิดวิเคราะห์ที่เป็นระบบ

“ความเชี่ยวชาญในด้านนี้ยังเป็นที่ขาดแคลนในประเทศไทย ทั้งนี้ขอเป็นกำลังใจให้ตัวแทนประเทศไทยที่ไปแข่งขันที่ญี่ปุ่น ตลอดจนเยาวชนที่รักและสนใจด้านการบินและอวกาศทุกคน แม้ว่าประเทศไทยจะยังมั่งงายทางด้านนี้ไม่มาก แต่โอกาสมืออยู่เสมอถ้าเราพยายามมากเพียงพอ” นายวสันต์ชัยกล่าว

ขณะที่ นายจุติวัฒน์ เสงี่ยมศักดิ์กร รองกรรมการผู้จัดการสายพัฒนาธุรกิจ บริษัท 168 ลักกี้

เทรต จำกัด ผู้ร่วมสนับสนุนโครงการแข่งขันในปีนี กล่าวเพิ่มเติมว่า ขอแสดงความยินดีกับน้องๆ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกท่านในโครงการ The 5th Kibo Robot Programming Challenge โดยเฉพาะน้องๆ ทีมแอลโทรเน็ตที่คว้ารางวัลชนะเลิศในปีนี และคว้าโอกาสการไปเข้าร่วมกิจกรรมที่ศูนย์อวกาศสึกุบะ ที่ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งเป็นเวทีแสดงความสามารถด้านการบินและอวกาศระดับนานาชาติ

“ทางเรารู้สึกยินดีอย่างยิ่งที่ได้ร่วมสนับสนุนเยาวชน ต่อยอดองค์ความรู้และประสบการณ์จากเวทีระดับประเทศและระดับสากล ซึ่งเป็นโอกาสอันดีในการพัฒนาบุคลากรของประเทศให้มีความพร้อมรองรับเทรนด์เทคโนโลยีในอนาคตได้อย่างยั่งยืน”

สำหรับทีมตัวแทนประเทศไทยจะได้เข้าร่วมการแข่งขันในรายการ The 5th Kibo Robot Programming Challenge รอบชิงแชมป์นานาชาติที่ศูนย์อวกาศสึกุบะ ประเทศญี่ปุ่นในเดือนพฤศจิกายนนี้ ทั้งนี้เยาวชนที่เข้าร่วมการแข่งขันจะได้มีโอกาสใกล้ชิดกับนักบินอวกาศญี่ปุ่น และได้สัมผัสกับประสบการณ์ล้ำค่าในศูนย์อวกาศสึกุบะ ซึ่งเป็นศูนย์ปฏิบัติการขององค์การสำรวจอวกาศญี่ปุ่น อีกทั้งยังเป็นสถานที่หลักสำหรับปฏิบัติการโครงการวิจัยอวกาศของญี่ปุ่น และฝึกฝนนักบินอวกาศชาวญี่ปุ่นที่ขึ้นไปปฏิบัติหน้าที่ในสถานีอวกาศนานาชาติ

ผู้สนใจติดตามข่าวความเคลื่อนไหวโครงการ Kibo Robot Programming Challenge ครั้งที่ 5 ได้ที่เว็บไซต์ <https://www.nstda.or.th/spaceeducation> หรือเฟซบุ๊ก NSTDA SPACE Education.



ไทยรัฐ

Thai Rath
Circulation: 800,000
Ad Rate: 750

Section: First Section/การศึกษา-ศาสนา-สาธารณสุข

วันที่: ศุกร์ 12 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 75 ฉบับที่: 24279 หน้า: 7(ซ้าย)

Col.Inch: 15.70 Ad Value: 11,775 PRValue (x3): 35,325

คลิป: ชาว-ดำ

หัวข้อข่าว: เก็บข้อมูลชุมชนเก่ารุกเตรียมอุปกรณ์

เก็บข้อมูลชุมชนเก่ารุกเตรียมอุปกรณ์

รศ.ดร.สุวดี ทองสุกปลั่ง ทรราชสุติน อาจารย์ ให้เพียงพอตามมาตรฐานที่กฎหมายควบคุมอาคาร
ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง กำหนด ซึ่งทำได้ทันที
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) กล่าวถึงมาตรการ “การเก็บข้อมูลในพื้นที่เช่น ข้อมูลประชากร
รับมือสาธารณภัยในชุมชนเมืองเก่า ภายหลังเกิด หน่วยครัวเรือน การดำเนินธุรกิจ จุดประบางจุด
เหตุเพลิงไหม้ในชุมชนตรอกโพธิ์ ย่านเยาวราช ปลอดภัย โดยสำนักงานเขต หรือองค์กรปกครอง
กรุงเทพมหานครว่า ปัจจุบันย่านชุมชนเมืองเก่ามี ส่วนท้องถิ่น (อปท.) ควรสร้างคลังข้อมูลเกี่ยวกับ
ความลึกซึ้งและกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวประชากร การตั้งถิ่นฐานเพื่อนำไปสู่การจัดเตรียมทรัพยากร
มีความหนาแน่น การสัญจรเข้าออกพื้นที่ที่มีความ การป้องกันหรือบรรเทาภัยต่างๆ ให้สอดคล้องกับ
ยากลำบากกว่าในอดีต ตลอดจนวัสดุโครงสร้าง ค่ามาตรฐานที่ได้มีการกำหนดเอาไว้ โดยเก็บข้อมูล
อาคารในพื้นที่ที่มีความเก่า บางส่วนอาจชำรุด โดยเฉพาะ ทุกๆ 5 ปี เช่น ระยะเว้นจากถนน ความกว้างของ
ระบบโครงสร้างพื้นฐานเช่น ระบบไฟฟ้า ที่อาจมี ตรอกซอกซอยต่างๆ จุดรวมพลเพื่อรับมือกับการ
ความเสี่ยง ดังนั้น กทม. รวมถึงรัฐบาล จำเป็นต้อง เกิดภัยพิบัติ รวมทั้งหัวจ่ายน้ำดับเพลิง ซึ่งจำเป็น
ให้ความสำคัญกับชุมชนเมืองเก่า โดยเตรียม ต้องมีการสำรวจสถานการณ์ให้ทันปัจจุบัน และ
ทรัพยากรเพื่อใช้ในการบรรเทาภัยที่ไม่ใช่แค่อัคคีภัย จัดสรรทรัพยากรให้เพียงพอ” รศ.ดร.สุวดีกล่าว.



บางกอกทูเดย์

Bangkok Today
Circulation: 150,000
Ad Rate: 1,000

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธสัปดาห์ที่ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 22

ฉบับที่: 3405

หน้า: 30(กลาง), 31

Col.Inch: 190.12 Ad Value: 190,120

PRValue (x3): 570,360

คลิ๊ป: สี่สี

หัวข้อข่าว: มหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



งานมหรสพสมโภช

เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ
๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗

๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗

๑๓.๓๐ - ๑๙.๐๐ น.
ริ้วขบวนเฉลิมพระเกียรติ เคลื่อนออกจาก
บริเวณสี่แยกคอกวัว ถนนราชดำเนินกลาง
ไปยังท้องสนามหลวง

๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.
พิธีถวายราชสักการะพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

๑๙.๓๐ - ๒๐.๐๐ น.
พิธีเปิดงาน ชมการแสดงรำถวายพระพร
ชุด "เทพธิดาสมุทร จตุรทิศถวายพระพร"
ชมการแสดงอากาศยานไร้คนขับ (โดรน)
เฉลิมพระเกียรติ ชุด "รวมใจภักดิ์ ถวายพระพร"

๒๐.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.
ดนตรี "มหาตริยางค์ไทยแห่งกรุงรัตนโกสินทร์"

๒๑.๐๐ - ๒๒.๐๐ น.
"โนราศิลป์แดนทักษิณเฉลิมพระเกียรติ"

ณ ท้องสนามหลวง



มหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

รัฐบาล โดยกระทรวงวัฒนธรรม มหรสพสมโภช เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวยิ่งใหญ่ 11-15 ก.ค.นี้ ณ ท้องสนามหลวง เชิญชมความงดงาม ตระการตา 26 ริ้วขบวน เฉลิมพระเกียรติ-ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรม ดนตรีไทย-สากลเฉลิมพระเกียรติ พร้อมชมนิทรรศการสวนแสง และชมข้ออาอาหาร-ผลิตภัณฑ์ตลาดวัฒนธรรม

นางสาวสุตวราวรรณ หวังศุภกิจโกศล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานงานแถลงข่าวงานมหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม

2567 โดยมี นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นางลาสิวรรณ กาญจนจारी ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม นางสาวพลอย ธนิกุล ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม แพทย์หญิงวันทนี วัฒนะ ปลัดกรุงเทพมหานคร ผู้บริหารกระทรวงวัฒนธรรม พลโทธีรพงศ์ ปัทมสิงห์ ณ อยุธยา เจ้ากรมกิจการพลเรือนทหาร นายฐาปน สิริวัฒนภักดี ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ผู้แทนหน่วยงานรัฐ เอกชน แขกผู้มีเกียรติ ศิลปินแห่งชาติและนักแสดงเข้าร่วม ณ ห้องแกลอรี 5 หอศิลป์แห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ภายในงานมีการแสดงทางศิลปวัฒนธรรม ชุด "ปวงประชาสี่

รหัสข่าว: C-240712017044

หน้า: 1/4



บางกอกทูเดย์

Bangkok Today
Circulation: 150,000
Ad Rate: 1,000

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธที่ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 22

ฉบับที่: 3405

หน้า: 30(กลาง), 31

Col.Inch: 190.12**Ad Value:** 190,120

PRValue (x3): 570,360

ศิลปิน: สีส

หัวข้อข่าว: มหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



ภาครวมใจ แสงทองส่องไทย หัวใจเทิดไท้พระบารมี จากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ การแสดงจากนักแสดงละครเพลง “เทิดไท้ทศมินทรราชา” ได้แก่ **นางสุตา ชื่นบาน** ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี 2563 สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล-ขับร้อง) **นายภาสกรณ รุ่งเรืองเดชาภักดิ์** (สลาย โกลเด้น ซอง) **นาย นภัทรณัฐ มิตร์ธีรโรจน์** (ตึก นภัทร) และ **นางสาวสรวิทย์ ธนพูนหิรัญ** (ผิงผิง) และการแสดงจำลองหน้าม่านโดยศิลปินแสดงมณี และคณะ นิทรรศการงานมหรสพสมโภช เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การจัดแสดงผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) และสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ได้แก่ ลำเตี๋ย ชนแม่อาลัว เครื่องประดับดินอบลวดลายไทย เครื่องหอม และสมุนไพร แกะสลักผักและผลไม้และนวดประคบสมุนไพร

นางสาวสุตาพรรณ หวังศุภกิจโกศล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม กล่าวว่า รัฐบาลโดยกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) จัดงานมหรสพสมโภช เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 ระหว่างวันที่ 11-15 กรกฎาคม 2567 ณ ท้องสนามหลวง กรุงเทพฯ เพื่อเฉลิมพระเกียรติและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ได้ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจนานัปการเพื่อประโยชน์สุขของพสกนิกรชาวไทย โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย พิธีบวงสรวงเทพยดา เนื่องในงานมหรสพสมโภช เฉลิมพระเกียรติฯ ณ ท้องสนามหลวง กรุงเทพฯ และพิธีเปิดงานวันที่ 11 กรกฎาคม 2567 เวลา 19.30 น. ณ ท้องสนามหลวง โดยกระทรวงวัฒนธรรมเชิญนายเศรษฐา ทวีสิน นายกรัฐมนตรี เป็นประธานพิธีและคณะรัฐมนตรี เข้าร่วม และก่อนพิธีเปิดเวลามีกิจกรรมการเดินริ้วขบวนเฉลิมพระเกียรติฯ ประกอบด้วย ริ้วขบวน 26 ขบวนที่มีทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ ตำรวจ ข้าราชการ ผู้แทนภาคเอกชนและประชาชน ทั้งในกรุงเทพฯ และภูมิภาคต่างๆ เข้าร่วมกว่า 2,800 คน ได้แก่

ขบวนที่ 1 วงดุริยางค์ 4 เหล่าทัพ **ขบวนที่ 2** ขบวนธงชาติไทย ธงตราสัญลักษณ์ประจำพระองค์ วปร. และธงตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 72 พรรษา **ขบวนที่ 3** ทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ ตำรวจ 4 เหล่าทัพ **ขบวนที่ 4** รดเฉลิมพระเกียรติฯ กระทรวงวัฒนธรรม **ขบวนที่ 5** บุคลากรกระทรวงวัฒนธรรม **ขบวนที่ 6** รดเฉลิมพระเกียรติสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีและบุคลากร **ขบวนที่ 7** หน่วยงานราชการ 16 กระทรวง **ขบวนที่ 8** มรดกศิลปวัฒนธรรม ภาค

เหนือ **ขบวนที่ 9** มรดกศิลปวัฒนธรรม ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ **ขบวนที่ 10** มรดกศิลปวัฒนธรรม ภาคกลางและภาคตะวันออก **ขบวนที่ 11** มรดกศิลปวัฒนธรรม ภาคใต้ **ขบวนที่ 12** รดเฉลิมพระเกียรติ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย **ขบวนที่ 13** รดเฉลิมพระเกียรติ คณะกรรมการร่วมภาคเอกชน 3 สถาบัน ได้แก่ สมาหอการค้าแห่งประเทศไทย สมาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย และสมาคมธนาคารไทย

ขบวนที่ 14 ขบวนธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) **ขบวนที่ 15** ธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) **ขบวนที่ 16** ธนาคารออมสิน **ขบวนที่ 17** บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) **ขบวนที่ 18** กลุ่มบริษัท บีเจซี บีกรีน **ขบวนที่ 19** บริษัท เดอะมอลล์ กรุ๊ป จำกัด **ขบวนที่ 20** บริษัท วันเอเชีย **ขบวนที่ 21** องค์การศาสนา 5 ศาสนาทั้งพุทธ คริสต์ อิสลาม พราหมณ์-ฮินดูและซิกข์

ขบวนที่ 22 บริษัท ปูนซีเมนต์ไทย จำกัด (มหาชน) **ขบวนที่ 23** บริษัท สยามทิวรรณ จำกัด **ขบวนที่ 24** กลุ่มชาติพันธุ์ **ขบวนที่ 25** เครือข่ายอาสาสมัครพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ และ**ขบวนที่ 26** สมาคมเยาวชนจิตอาสาพัฒนา สำหรับเส้นทางเดินริ้วขบวนเริ่มจากบริเวณสี่แยกคอกวัว ถนนราชดำเนินกลาง ไปยังท้องสนามหลวง

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม กล่าวอีกว่า ภายในงานมหรสพสมโภช เฉลิมพระเกียรติฯ มีการจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติฯ ตั้งแต่วันที่ 11-15 กรกฎาคม 2567 ณ ท้องสนามหลวง กรุงเทพฯ ได้แก่ 1) นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ “**ทศมินทรราชา 72 พรรษา มหาวชิราลงกรณ**” เผยแพร่พระราชประวัติพระราชกรณียกิจและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และ 2) จัดแสดงสวนแสงเฉลิมพระเกียรติ “**มหาทศมินทรราชา**” การแสดงศิลปวัฒนธรรมและการแสดงดนตรีเฉลิมพระเกียรติ แบ่งเป็น 2 เวที คือ เวทีกลาง จัดแสดงวันที่ 11-15 กรกฎาคม 2567 เวลา 18.30-22.00 น. วันที่ 11 กรกฎาคม 2567 การแสดงอาภาคารนไรรคนับ(ไดรอน)เฉลิมพระเกียรติ ชุด “**รวมใจภักดิ์ ถวายพระพร**” การแสดง “**มหาดุริยางค์ไทยแห่งกรุงรัตนโกสินทร์**” และการแสดง “**โนราศิลป์แดนทักษิณเฉลิมพระเกียรติ**” วันที่ 12 กรกฎาคม 2567 การแสดงดนตรี “**นาฏะ ดนตรี คีตา**” การแสดงโซน “**สมเด็จพระรามาครองเมือง**” การแสดงพื้นบ้าน “**เรือรอง สุขเกษมทั่วถิ่นไทย**” วันที่ 13 กรกฎาคม 2567 การแสดงดนตรี “**เทิดไท้องค์ราชัน พระมิ่งขวัญ ปวงชนชาวไทย**” การแสดงละครนอก ตอน ถวายลูกแก้วหน้าม้า การแสดง “**มหานาฏกรรม**



บางกอกทูเดย์

Bangkok Today
Circulation: 150,000
Ad Rate: 1,000

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธสัปดาห์ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 22

ฉบับที่: 3405

หน้า: 30(กลาง), 31

Col.Inch: 190.12**Ad Value:** 190,120

PRValue (x3): 570,360

คลิป: สี่สี่

หัวข้อข่าว: มหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



รามายณะนานาชาติเฉลิมพระเกียรติ โดยไทยร่วมกับประเทศเพื่อนบ้าน 7 ประเทศ ได้แก่ กัมพูชา อินเดีย อินโดนีเซีย มาเลเซีย เมียนมา ฟิลิปปินส์และสิงคโปร์

วันที่ 14 กรกฎาคม 2567 การแสดงดนตรี “มหาดูริยางค์ 4 เหล่าทัพ” เป็นการแสดงร่วมกันของกองทัพบก กองทัพอากาศ กองทัพเรือและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ การแสดงดนตรี “**สดับ คีตศิลป์ทศชาติชาดก**” (10 พระชาติชาดก **เฉลิมพระเกียรติ**) และการแสดงละครเพลง “**เทิดไท้ทศมินทรราชา**” และวันที่ 15

กรกฎาคม 2567 การแสดง “**สิงโตบนเสาดอกเหมยเฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา มหาวชิราลงกรณ**” การแสดง “**มังกรเบิกฟ้า 72 พรรษามหามงคล ได้รับบรมโพรหมการ**” บริเวณหน้าตึกนันทรรคการเฉลิมพระเกียรติฯ การแสดงดนตรี “**แผ่นดินธรรมแผ่นดินไทยได้ร่วมพระบารมี**” เป็นการแสดงร่วมกันของ 5 สถาบันการศึกษา ได้แก่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรและมหาวิทยาลัยรังสิต การแสดงนาฏศิลป์โขนสดได้ร่วมพระบารมี



บางกอกทูเดย์

Bangkok Today
Circulation: 150,000
Ad Rate: 1,000

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธสัปดาห์ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 22

ฉบับที่: 3405

หน้า: 30(กลาง), 31

Col.Inch: 190.12 Ad Value: 190,120

PRValue (x3): 570,360

ศิลปิน: สีสี่

หัวข้อข่าว: มหรสพสมโภชเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

งานมหรสพสมโภช

เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ
๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗

ชมริ้วขบวนเฉลิมพระเกียรติ อันยิ่งใหญ่ วิจิตรตระการตา
การแสดงอากาศยานไร้คนขับ (โดรน) เฉลิมพระเกียรติ ชุด “รวมใจภักดิ์ ถวายพระพร”
สวนแสงเฉลิมพระเกียรติ สาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
การแสดงศิลปวัฒนธรรม ๔ ภาค โขนสด ละครนอก
ละครเพลงเทิดพระเกียรติ มหาสุริยางค์ ๔ เหล่าทัพ ดนตรี ๕ สถาบัน
(มหาวิทยาลัยมหิดล จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร และมหาวิทยาลัยรังสิต)
อาหาร และผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) จากทั่วประเทศ

๑๑ - ๑๕
กรกฎาคม ๒๕๖๗

ณ ห้องสนามหลวง

1765
สายก่อนวันธรรม
M-Culture Hotline

ตอน ตึกทศกัณฐ์ร่ายกระบ และ ตอน ยักษ์บรรลัยกัลป์ ออกศึก
การแสดง “ศิลปะร่วมสมัยเทิดไท้องค์ราชัน” และการแสดง
อากาศยานไร้คนขับ (โดรน) เฉลิมพระเกียรติ ชุด “รวมใจภักดิ์
ถวายพระพร”

ขณะเดียวกันในส่วนเวที่ย่อย จัดแสดงวันที่ 12-14 กรกฎาคม
2567 เวลา 16.30-18.30 น. มีการแสดงพื้นบ้าน การแสดงของ
สมาคมศิลปินพื้นบ้าน การแสดงร่ายพื้นบ้าน การแสดงของ
เด็กและเยาวชนและการแสดงจากศิลปินที่มีชื่อเสียง และทุกวัน
ตั้งแต่เวลา 15.00-18.00 น. มีการแสดงว่าเฉลิมพระเกียรติ เช่น
ว่าจุฬา ว่าสาย ว่าสามเหลี่ยม รวมกว่า 100 ตัว โดย นาย
ปริญญา สุขจิต หรือ “ซูเปอร์เบ็ด” ที่เป็นผู้สืบสานและนัก
เล่นว่าไทยระดับชาติ อีกทั้งภายในงานมีตลาดวัฒนธรรมเฉลิม
พระเกียรติฯ จำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (CPOT) ของดีสภา
วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร อาหารไทย อาหารถิ่น และผลิตภัณฑ์
จากเครือข่ายวัฒนธรรมอื่นๆ การสาธิตอาหารในรูปแบบตลาด
ย้อนยุค เช่น อาหารไทยโบราณ อาหารชาววังอาหารพื้นถิ่น และ
สาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น นวดไทยลงรักปิดทอง
ทำว่าไทย กรองดอกไม้อัด แกะสลักผักผลไม้ เป็นต้น

ทั้งนี้ ชาวไทยและชาวต่างชาติ เข้าร่วมชมงานมหรสพสมโภช
เฉลิมพระเกียรติฯ โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายและองค์การขนส่ง
มวลชนกรุงเทพได้จัดรถให้บริการรับ-ส่งประชาชนฟรี ระหว่าง
วันที่ 11-15 กรกฎาคม 2567 ตั้งแต่เวลา 12.00-22.00 น. โดย
จัดรถโดยสารธรรมดาให้บริการ 5 เส้นทาง ได้แก่ อนุสาวรีย์ชัย-
สนามหลวง วงเวียนใหญ่-สนามหลวง สายใต้ใหม่-สนามหลวง
หมอชิต-สนามหลวง และสนามหลวง-ท่าเตียน-ท่าช้าง สอบถาม
รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่สายด่วนวัฒนธรรม 1765

“ขอเชิญชวนประชาชนคนไทยมาร่วมชมงานมหรสพสมโภช
เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อร่วมน้อมสำนึก
ในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เรียนรู้
พระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ และมาชม เรียนรู้ สืบสาน
รักษาและต่อยอดงานศิลปวัฒนธรรมของชาติแขนงต่างๆและเผยแพร่
ศิลปวัฒนธรรมไทยไปสู่นานาชาติ และสร้างงาน สร้างรายได้ ส่งเสริมการท่องเที่ยวประเทศไทยและกระตุ้นเศรษฐกิจของ
ประเทศ” รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม กล่าว ■



มติชน สุดสัปดาห์

Matichon Weekend
Circulation: 500,000
Ad Rate: 479

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธสัปดาห์ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 44

ฉบับที่: 2291

หน้า: 88(กลาง)

Col.Inch: 97.17 Ad Value: 46,544.43 PRValue (x3): 139,633.29

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: Agora: มุมมอง 2 แบบเรื่องสมรภูมิ ส.ว. สงครามระหว่างสีหรือ...

Agora



กฤตภาส ศักติชฐานนท์

วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

www.facebook.com/bintokrit

มุมมอง 2 แบบเรื่องสมรภูมิ ส.ว. สงครามระหว่างสี หรือทฤษฎีสมคบคิด กันแน่?



หลังจากที่เวทีการเลือกสรร ส.ว.ชุดใหม่ผ่านไปได้ครึ่งเดือน กกต.ก็ได้ประกาศรับรองผลการเลือก ส.ว. 200 คน พร้อมรายชื่อสำรอง 100 คนในวันที่ 10 กรกฎาคม 2567 ตามข่าว “ด่วน! กกต.มีมติรับรอง ส.ว. 200 คน และบัญชีสำรองอีก 100 คนแล้ว” https://www.matichon.co.th/politics/news_4673519

ซึ่งสื่อมวลชนเองก็ยังคงเกาะติดสถานการณ์และรายงานข่าวเกี่ยวกับ ส.ว.ชุดใหม่อย่างต่อเนื่อง รวมทั้งวิเคราะห์แง่มุมต่างๆ แยกย่อยออกไปอีกมาก

ส่วนใหญ่มุ่งอ่านปรากฏการณ์โดยแยกผู้ที่ได้รับเลือกออกเป็นกลุ่มๆ ตามสังกัดสี เช่น น้ำเงิน แดง ส้ม ฯลฯ อันบ่งชี้ถึงการเป็นตัวแทนกลุ่มก้อนทางการเมือง หรือพรรคการเมืองนั่นเอง โดยผู้สมัครอิสระแทบไม่ได้หลุดรอดเป็น ส.ว.เลย หรือหากมีก็น้อยมาก

บทวิเคราะห์ทั้งหลายสามารถแบ่งออกได้เป็นมุมมองสองแบบหลักๆ คือ 1.สงครามระหว่างสี และ 2.ทฤษฎีสมคบคิด

1. สงครามระหว่างสี

มุมมองแบบแรกมองว่าเวทีชิงชัยในสนาม ส.ว.ครั้งนี้เป็นสงครามตัวแทนที่พรรคการเมืองต่างๆ ส่งคนของตนลงไปยึดพื้นที่ในสภาสูง โดยต่างชิงไหวชิงพริบกันไป ตามกติกา หาได้มีองค์กรอื่นใดรู้เห็นเป็นใจด้วย ดังนั้น ผลลัพธ์ที่สีหนึ่งกุมชัยชนะเบ็ดเสร็จเด็ดขาดเหนือสีอื่นจึงมาจากความสามารถของทีมที่อยู่เบื้องหลัง

อาทิ แผนการอันชาญฉลาด ระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ ความจริงจังทุ่มเท กำลังทรัพย์ที่ใส่ลงไป ความแนบเนียน การเก็บความลับ การซุ่มซ่อนอำพรางตัว เป็นต้น

แนวทางนี้วิเคราะห์แบบปกติทั่วไป แต่ก็ถูกวิจารณ์ว่ามองโลกแบบไร้เดียงสา

มุมมอง “สงครามระหว่างสี” คือแต่ละสีต่างก็จัดตั้งด้วยกันทั้งนั้น ต่างกันแค่ใครจัดตั้งได้เก่งกว่าก็เป็นผู้ชนะ ส่วนหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องและกรรมการก็ออกกระเบียดกติกานอับเนื่องต่อมาจากรัฐธรรมนูญ ซึ่งไม่ได้เอื้อฝ่ายหนึ่งฝ่ายใด หรือไม่เข้าใครออกใคร เป็นการเฉพาะ จากนั้นก็จัดการกระบวนการเลือกอย่างเป็นกลาง และวิ่งตรวจจับคนทุจริตจนหัวหมุน

แต่ก็จับไม่ได้ไล่ไม่ทัน ดังที่เกิดวาทะว่า “white collar crime”

2. ทฤษฎีสมคบคิด (Conspiracy Theory)

ขณะที่มุมมองแรกวิเคราะห์ไปที่พรรคและกลุ่มก้อนทางการเมืองเป็นหลัก มุมมองแบบที่สองกลับต่างออกไป คือมองว่าลัทธิเพียงพรรคการเมืองแต่เพียงอย่างเดียวมีอาจทำเรื่องใหญ่โตเช่นนี้ได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อกระบวนการต้องอาศัยเวลาต่อเนื่องยาวนานกว่าจะเดินทางมาถึงบทสรุป เพราะฉะนั้น จึงมีโอกาสมากที่หน่วยงานอื่นรู้เห็นเป็นใจด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งกรรมการ

บางคนมองไกลไปถึงจุดตั้งต้นภายใต้รัฐบาลคสช.ตั้งแต่ปี 2557 เริ่มจากรัฐประหาร แต่งตั้ง สนช. แต่งตั้งคณะผู้ร่างรัฐธรรมนูญ

แต่งตั้งองค์กรอิสระ เจรจาสั่งร่างข้อตกลงกับพรรคการเมืองเก่า สร้างพรรคการเมืองใหม่ ประกาศใช้รัฐธรรมนูญ ฯลฯ ทั้งหมดนี้ผ่านการพูดคุยหลังจากมาหมดแล้ว และออกแบบกฎกติกาที่พวกพ้องและแนวร่วมพึงพอใจหรือได้ประโยชน์สูงสุด

เมื่อเป็นเช่นนั้น วิธีการได้มาซึ่ง ส.ว.ตามรัฐธรรมนูญจึงออกแบบมาเพื่อหวังควบคุมผลลัพธ์ในปลายให้ได้กลุ่มคนที่เล็งไว้ก่อนแล้ว สร้างกติกาเพื่อล็อกเป้า ไม่ได้สร้างกติกาตามหลักการที่ชอบธรรม พ.ร.ป.ส.ว.ที่ตามมา ก็ขยายรายละเอียดจากรัฐธรรมนูญให้ชัดเจนและเป็นรูปธรรมขึ้น แล้วตามมาด้วยระเบียบต่างๆ ของ กกต. เพื่อจัดการให้ขั้นตอนต่างๆ ดำเนินไปตามที่ต้นทางได้ออกแบบ

แต่เนื่องจากต้นทางซ่อนวัตถุประสงค์ที่แท้จริงไว้ เมื่อผู้ร่างออกมาอธิบายจึงต้องยกเหตุผลอย่างหนึ่ง แต่พอใช้จริง ผลกลับกลายเป็นอีกแบบหนึ่งแทน เช่น สร้างกติกาเพื่อป้องกันการฮั้ว แต่เวลาใช้งานจริงปรากฏว่าเป็นเงื่อนไขบังคับให้ต้องฮั้ว เพราะถ้าไม่ฮั้วจะไม่มีทางชนะได้เลย

หรือจำกัดการแนะนำตัวของผู้สมัครอย่างเข้มงวดที่สุดโดยอ้างว่าเพื่อให้เลือกคนเด่นคนดังอันเป็นที่รู้จัก แต่พอใช้งานจริงกลับไม่มีใครสนใจเลือกคนเด่นคนดังเลย มิ



มติชน สุดสัปดาห์

Matichon Weekend
Circulation: 500,000
Ad Rate: 479

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 12 - พุธสัปดาห์ 18 กรกฎาคม 2567

ปีที่: 44

ฉบับที่: 2291

หน้า: 88(กลาง)

Col.Inch: 97.17 Ad Value: 46,544.43 PRValue (x3): 139,633.29

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: Agora: มุมมอง 2 แบบเรื่องสมมุติ ส.ว. สงครามระหว่างสีหรือ...

หน้าซ้ายยังถูกโหวตออก
ก่อนเพื่อนด้วยซ้ำ เป็นต้น

ระเบียบต่างๆ ที่ออกมา
ภายหลังก็เป็นไปตาม
สถานการณ์ เพื่อแก้เกมกลุ่ม
อื่นที่พยายามเบียดแทรกมา
แทนกลุ่มคนที่วางไว้แล้ว
เมื่อมีการรณรงค์ให้ผู้คนเข้า
มาสมัครมากๆ จึงต้องสร้าง
กำแพงมาสกัดกันให้ทันช่วงที่ บังเกิดระเบียบ
ที่ห้ามสารพัด กันสิ่งแปลกปลอมเข้ามาสู่เกม
แทนที่จะส่งเสริมสนับสนุนผู้คนให้เข้ามาได้
มากที่สุดเพื่อเพิ่มตัวเลือกและการมีส่วนร่วม
เมื่อมีการเผยแพร่ข้อมูลว่าที่ผู้สมัครผ่านทาง
เว็บไซต์ที่ไม่ได้คาดคิดมาก่อน ก็วางค่ายกล
ข้อห้าม จนเว็บไซต์ต้องปิดการแสดงผลข้อมูล
แบบปัจจุบันทันด่วน การกำหนดคุณสมบัติ
และข้อห้ามสารพัดอย่างทำให้ผู้คนเข้ามาสู่
เกมได้น้อยที่สุด เพราะกติกาของเกมนี้จะ
ชั่วได้หรือจัดตั้งล็อกผลได้สำเร็จก็ต่อเมื่อ

(1) มีคนอยู่ในระบบน้อย หากคนมาก
เกินไปการฮั้วจะไม่เป็นผล ผู้ที่ไม่ได้อยู่ภายใต้
ได้สังกัดจัดตั้งจึงไม่ต่างอะไรกับคนที่ถูก
หลอกลวงเสียเงินเสียเวลา เพื่อรับรองความ
ชอบธรรมให้กับคนที่อยู่ในโผ

(2) ข้อมูลข่าวสารต้องปิดลับแก่คนทั่วไป แต่
รู้ได้เฉพาะพวกเดียวกันเองเท่านั้น เนื่องจาก
มีผลต่อการเลือกกลุ่มลงสมัคร และกระจาย
คนลงไปตามพื้นที่และกลุ่มต่างๆ

(3) กรรมการและผู้คุมประตูต้องเป็นใจ
เพราะเป็นผู้ผูกขาดการรู้ข้อมูลแต่เพียงผู้เดียว
นอกจากนั้น ยังเป็นคนตรวจสอบคุณสมบัติ
ของผู้สมัครด้วยว่าผ่านหรือไม่ ลงกลุ่มไหน
ได้หรือไม่ได้ เป็นต้น เมื่อกรรมการและผู้คุม
ประตูมีบทบาทสำคัญเช่นนี้ พรรคการเมืองใด
ที่ครองกระทรวงที่บังคับบัญชาผู้คุมประตูอยู่
พรรคนั้นก็ย่อมสามารถควบคุมกลไกทุกอย่างเอา

ไว้ได้อย่างเบ็ดเสร็จ

(4) มีเครือข่ายครอบคลุมทั่วประเทศ
เนื่องจากท้ายที่สุดผู้ผ่านเข้ารอบจะมาบรรจบ
กันตรงกลางที่เมืองทอง ดังนั้นการที่มีบ้าน
ใหญ่หลังใดหลังหนึ่งทำการจัดตั้งแต่เพียง
บ้านเดียวจึงไม่เพียงพอต่อการชนะในระดับ
ประเทศได้ แต่ต้องแยกกันเดินแล้วรวมกัน
ดี เริ่มต้นที่ถิ่นใครถิ่นมัน แต่ไปเจอกันที่
หน้าเส้นชัย การวางเครือข่ายให้ครอบคลุม
ราวกับสัญญาณโทรศัพท์มือถือเช่นนี้ จึงมี
แต่พรรคการเมืองเท่านั้นที่ทำได้

(5) มีเงินมากพอ เมื่อเป็นเกมใหญ่ระดับ
ประเทศกำลังทรัพย์ต้องมากพอที่จะกระจาย
ลงไปในระบบเพื่อให้การทำงานตามคำสั่งสำเร็จ
อุดมการณ์อย่างเดียวไม่เพียงพอเอาชนะ
ลักษณะสถานการณ์เอาตัวรอดของมนุษย์ได้
ยิ่งผู้สมัครต้องเสียเงินเอง เดินทางเอง เสีย
ทั้งต้นทุนเวลา ค่าใช้จ่าย และความรู้สึกส่วนตัว
มากมาย ก็ยิ่งคำนึงถึงสิ่งที่ตนต้องการมาก
ขึ้น การันันนั้นทำให้เสียสละและมองผลรวม
ระยะยาวจึงเป็นไปได้ยาก

เมื่อเกมนี้จำเป็นต้องใช้เงินมหาศาล ผู้ที่
ควบคุมการบริหารจัดการงบประมาณภาค
รัฐจึงได้เปรียบกว่าผู้ที่ไม่อำนาจอย่างเทียบไม่
ติด เพราะผู้มีอำนาจอาจไม่ต้องควักกระเป๋า
เข้าเนื้อเลยก็ได้ แต่สามารถชักเชื้กหาช่อง
ทางดึงงบลงไปเล่นแร่แปรธาตุ

(6) ลับขาลอก แกล้งตายเพื่อให้คู่แข่ง
และสาธารณชนตายใจ เช่น ส่งพี่น้องมาตก
รอบแต่โกโห เวลาใครสงสัยก็ตอบได้ว่าขนาด
พี่น้องเครือญาติเองยังตกรอบ หรือประกาศ
ห้ามพรรคพวกลงยุ่งเกี่ยวกับสนามนี้ แต่พอ
ถึงเวลาหายใจออกมา ก็ปรากฏว่าสาวไปถึง
พรรคพวกตนเองได้ทั้งนั้น

(7) ไม่เป็นปฏิปักษ์กับบิ๊กบราเธอร์ หาก
มองแบบนวนิยายเรื่อง 1984 ของจอร์จ
ออร์เวลล์ กลไกทุกอย่างในไอซ์เนี่ย
ล้วนแล้วแต่อยู่ภายใต้การควบคุมของบิ๊ก

บราเธอร์ทั้งหมด ในเมื่อผู้คนจำนวนมาก
มองว่าการรัฐประหารของ คสช. เป็นภารกิจ
ที่เกี่ยวข้องกับบิ๊กบราเธอร์ ดังนั้น ผลที่ตามมา
จึงอยู่ภายใต้สายตาของบิ๊กบราเธอร์มาตลอด
เพราะฉะนั้น ผู้ที่คุมเกมการเลือก ส.ว. จะ
ต้องได้รับไฟเขียวจากบิ๊กบราเธอร์ด้วย
ผลที่ออกมาเซอร์ไพรส์ผู้ชม แต่ไม่
เซอร์ไพรส์รัฐบาลไอซ์เนี่ย เพราะพวกเข
เขาเป็นผู้กำหนดเกมและวางคนไว้หมด
แล้ว

มุมมอง “ทฤษฎีสัมคบคิด” นั้นมองโลก
ในแง่ร้าย
แต่ก็มองตามความเป็นจริง ไม่ใช่ในเชิง
อุดมคติ

ผ่านฐานคิดว่าผู้ร้ายทำงานใหญ่คนเดียว
ไม่ได้ แต่จำเป็นต้องทำเป็นขบวนการ แต่ละ
ฝ่ายก็เล่นไปตามบทบาทที่รู้กัน

ซึ่งแม้จะดูเลือนลอยไร้หลักฐาน ทำให้ถูก
โจมตีว่าคิดมากเกินไป หรือมีเอนเอียงแบบ
จับแพะชนแกะก็ตาม

แต่ในสังคมที่บ่อยครั้งข้อมูลของทางการ
อันเปิดเผยต่อสาธารณะในอดีตนั้น กลายเป็น
หนึ่งคนละม้วนกับความจริงที่ประจักษ์
แจ้งในภายหลัง

อีกทั้งกลไกการเมืองไม่ได้ทำงานอย่างตรง
ไปตรงมา และมีปัญหาเรื่องความน่าเชื่อถือ
เช่นนี้

จึงไม่แน่ว่าข้อกล่าวหาลึกลับที่
ปัจจุบันยังขาดเอกสารและพยานยืนยัน
จะเป็นไปได้หรือไม่ ●

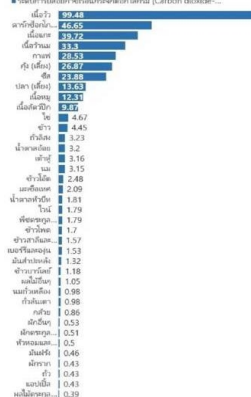


เพื่องพอ รวมถึงการพัฒนา**โครงสร้างพื้นฐาน**ทางเบนตอการประเมนและลดคาร์บอนฟุตพริ้นทออย่าง
ครอบคลุม ด้วยการทํางานร่วมนกันระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน และองค์กรต่างประเทศ

ผู้ประกอบการอาหารของไทยจึงจะสามารถแข่งขันได้ในเวทีต่างประเทศ และสร้างความยั่งยืนให้กับระบบ
นิเวศทางการเกษตรและอาหารได้ในอนาคต.

บทที่ 1 ระดับการปล่อยก๊าซเรือนกระจกตามประเภทผลิตภัณฑ์อาหาร

• ข้อมูลจากสำนักงานนโยบายและแผนพลังงาน (Carbon dioxide...)



ที่มา: คู่มือการปล่อยก๊าซเรือนกระจกภาคเกษตร (2019) ของ FAO และ IPCC

บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายงานการศึกษาโครงการติดตามการปรับโครงสร้างภาคอุตสาหกรรม
ไทย โดยศูนย์ความสามารถในการแข่งขัน คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่เสนอต่อ
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สทว.)

[แท็กที่เกี่ยวข้อง](#) [สิ่งแวดล้อม](#) [ภาวะเรือนกระจก](#) [ความยั่งยืน](#) [ภาวะโลกร้อน](#) [อุตสาหกรรมอาหาร](#) [อุตสาหกรรม](#)

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชทานพระราชวโรกาสให้ พระภิกษุ เฝ้า และ คณะบุคคลต่าง ๆ เฝ้าทูลละอองพระบาท



10:21 / 11:12

วันนี้ (8 ก.ค. 67) เวลา 9 นาฬิกา 8 นาที สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จออก ณ วังสระปทุม พระราชทานพระราชวโรกาสให้ พระภิกษุ เฝ้า และคณะบุคคลต่าง ๆ เฝ้าทูลละอองพระบาท ตามลำดับ ดังนี้

นายสมศักดิ์ จุฑาวงศ์กุล นายอำเภอหนองใหญ่ จังหวัดชลบุรี และคณะ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินรายได้จากการจำหน่ายสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์รอบการกุศล โดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย และทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์

ในโอกาสนี้ พระภิกษุร่วมเข้าเฝ้าด้วย

พลอากาศเอก ชลิต พุกผาสุข กรรมการและเลขาธิการมูลนิธิพระดาบส นำ ผู้สนับสนุนการจัดกิจกรรมเดิน-วิ่งการกุศล “พระดาบสมินิมารathon 2023” ซึ่งถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินสมทบมูลนิธิพระดาบส

นางสายสม วงศาสุลักษณ์ ประธานมูลนิธิร่วมน้ำใจด้านภัยเอดส์ นำ คณะบุคคล เฝ้าทูลละอองพระบาท ดังนี้

นางสายพิน พหลโยธิน ที่ปรึกษามูลนิธิร่วมน้ำใจด้านภัยเอดส์ และครอบครัว เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินเพื่อพระราชทานเป็นค่าอาหารแก่เด็กนักเรียนโรงเรียนเฉลิมพระเกียรติ 48 พรรษา ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี คณะกรรมการมูลนิธิร่วมน้ำใจด้านภัยเอดส์ เฝ้าทูลละอองพระบาทถวายพระพรชัยมงคล และทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินโดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพวันที่ 2 เมษายน 2567

นางชลิตา อนันตรัมพร ประธานมูลนิธิอินเตอร์ลิงก์หัวใจ และคณะ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินรายได้จากการออกร้านในงานกาชาดประจำปี 2566 เพื่อบำรุงสภากาชาดไทย

นางสาวอัญชลี สิมะเสถียร ประธานกรรมการมูลนิธิสมาคมสตรีอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินรายได้ส่วนหนึ่งจากการจัดงาน เรื่องเล่าผ่านระบำรำ ฟ้อน ละครชาตรี “พระสุนทรโมรหาร” ซึ่งเป็นกิจกรรมเฉลิมฉลองและแสดงความสำนึกในพระกรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ในโอกาสครบ 100 ปี วันประสูติ สมทบมูลนิธิสมเด็จพระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า

นายยศพล เวณุโกเศศ เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา นำ คณะผู้บริหารระดับสูงของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และผู้บริหารสถาบันการอาชีวศึกษา เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินจากการจำหน่ายอาหารและของที่ระลึกในงานพิธีมอบปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2565 โดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย

ในโอกาสนี้ ผู้บริหารสถาบันการอาชีวศึกษาที่ครบวาระการดำรงตำแหน่ง เฝ้าทูลละอองพระบาทกราบถวายบังคมลา

ในการนี้ พระราชทานเข็มที่ระลึกแก่ผู้เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทด้วย

รองศาสตราจารย์ศิริเดช สุชีวะ ประธานสภาคณบดีคณะครุศาสตร์ ศึกษา
ศาสตร์แห่งประเทศไทย นำ คณะผู้บริหารสภาคณบดีคณะครุศาสตร์
ศึกษาศาสตร์แห่งประเทศไทย เฝ้าทูลละอองพระบาท รับพระราชทาน
ประกาศเกียรติคุณ และผู้ได้รับรางวัลดีเด่นแห่งชาติทางครุศาสตร์ ศึกษา
ศาสตร์ ประจำปี 2566 เฝ้าทูลละอองพระบาท รับพระราชทานโล่
เกียรติคุณ และทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงิน โดยเสด็จพระราชกุศล
ตามพระราชอัธยาศัย

นายจิรายุ อิศรางกูร ณ อยุธยา รองประธานกรรมการมูลนิธิถันยรักษ์ ใน
พระราชูปถัมภ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี นำ คณะกรรมการ
มูลนิธิฯ เฝ้าทูลละอองพระบาท กราบบังคมทูลรายงานการดำเนินงานของ
มูลนิธิฯ

เวลา 14 นาฬิกา 13 นาที สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จออก ณ วังสระปทุม
พระราชทานพระราชวโรกาสให้ คณะบุคคลต่าง ๆ เฝ้าทูลละอองพระบาท
ตามลำดับ ดังนี้

นางสาวศิวาพร พงศ์เจริญ เลขานุการมูลนิธิสมาคมโหราศาสตร์นานาชาติ
นำ คณะกรรมการมูลนิธิฯ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อม
ถวายเงินโดยเสด็จพระราชกุศลตามพระราชอัธยาศัย พร้อมด้วยรูปปั้นฤาษี
ลอยองค์ หนังสือโหราศาสตร์ และอุปกรณ์ประกอบการพยากรณ์ เนื่องใน
โอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ วันที่ 2 เมษายน 2567

ในโอกาสนี้ พระภิกษุ ร่วมเข้าเฝ้า ถวายพระพุทธรูปปางมารวิชัย เนื้อ
สัมฤทธิ์สีเขียวยหยก ขนาดหน้าตักกว้าง 12 นิ้ว

นายไพโรจน์ โชติกเสถียร ปลัดกระทรวงแรงงาน นำ คณะผู้บริหาร
กระทรวงแรงงาน และคณะกรรมการสมาคมแม่บ้านกระทรวงแรงงาน
เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินรายได้จากการ
จำหน่ายสลากบำรุงสภากาชาดไทย ในงานกาชาดประจำปี 2566 เพื่อ
บำรุงสภากาชาดไทย

นายขรรค์ ประจวบเหมาะ ผู้อำนวยการสำนักงานจัดหารายได้
สภากาชาดไทย นำ คณะบุคคล เฝ้าทูลละอองพระบาท ดังนี้

นายทง ลีอิสสระนุกุล กรรมการผู้จัดการ บริษัท สิทธิผล 1919 จำกัด
และคณะ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินสมทบ

กองทุนลือสสระนุกูล เพื่อช่วยเหลือผู้ป่วยยากไร้

นางสาวณัฐกมล ไนยะกุล ปฏิบัติหน้าที่แทนนายไมตรี ไนยะกุล ประธาน
กรรมการมูลนิธิเพื่อการพัฒนาจังหวัดอุบลราชธานี และคณะ เฝ้าทูล
ละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินสมทบทุนฉุกเฉินเพื่อช่วย
เหลือผู้ประสบภัยพิบัติสภากาชาดไทย

พลโท อำนวยรัตน์ แก้วกาญจน์ รองประธานกรรมการมูลนิธิสายใจไทย ใน
พระบรมราชูปถัมภ์ และคณะ นำ นายกรณ ณรงค์เดช และนางศรีริต้า เจน
เช่น ณรงค์เดช พร้อมครอบครัว เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูล
กระหม่อมถวายเงินสมทบทุนมูลนิธิสายใจไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

นางสาวศิริพร ไชยสุต นายกสมาคมนิสิตเก่านิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย นำ คณะกรรมการสมาคมฯ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้า
ทูลกระหม่อมถวายเงินรายได้ส่วนหนึ่งจากการจัดการแข่งขันโบว์ลิงการ
กุศล ซึ่งถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยเสด็จพระราชกุศลตามพ
ระราชอภัยยศ และเพื่อพระราชทานเป็นทุนการศึกษาสำหรับนักเรียนใน
ถิ่นทุรกันดารที่สนใจเรียนกฎหมาย

นายชินนิต โทณวนิก ประธานคณะกรรมการบริหาร บริษัท ดุสิตธานี
จำกัด (มหาชน) นำ คณะกรรมการจัดงานแข่งขันดุสิตกอล์ฟซึ่งถ้วยรางวัล
พระราชทานควีนสิริกิติ์ ครั้งที่ 7 เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูล
กระหม่อมถวายเงินเพื่อบำรุงศูนย์สิริกิติ์บรมราชินีนาถ เพื่อโรคมะเร็งเต้าน
ม โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย

นางสุพรรณิ บุญฤกษ์ นายกยุวพุทธิกสมาคมอุบลราชธานี นำ คณะ
กรรมการบริหารสมาคมฯ และผู้บริหารสถานศึกษา พร้อมผู้ชนะเลิศการ
แข่งขันตอบปัญหาวิชาการ “รายการเยาวชนอยากรู้” ประจำปีการศึกษา
2566 ระดับประถมศึกษาตอนปลาย มัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษา
ตอนปลาย ซึ่งถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรม
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เฝ้าทูลละออง
พระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายเงินสมทบทุนมูลนิธิชัยพัฒนา

ในโอกาสนี้ ผู้ชนะเลิศการแข่งขันฯ ร่วมเข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทด้วย
นางภาภมล รัตตเสรี กรรมการและรองเหรัญญิกมูลนิธิชัยพัฒนา นำ นายว
รพจน์ ยอดมณฑ และนางจันทร์ดา ยอดมณฑ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูล
เกล้าทูลกระหม่อมถวายโฉนดที่ดิน เลขที่ 25048, 90550 และ 90551 ตั้ง

อยู่ที่ตำบลดอนบุญญิก และตำบลดอนทอง อำเภอเมืองพิษณุโลก จังหวัดพิษณุโลก เพื่อใช้ประโยชน์ในกิจกรรมของมูลนิธิชัยพัฒนา ศาสตราจารย์ภักดี โพธิศิริ ประธานมูลนิธิเพื่อการวิจัยและพัฒนาระบบยา และคณะ เฝ้าทูลละอองพระบาท น้อมเกล้าน้อมกระหม่อมถวายดูยาโรงเรียนระดับตราสัญลักษณ์งานเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสฉลองพระชนมายุ 5 รอบ 2 เมษายน 2558 พร้อมยาเวชภัณฑ์ที่จำเป็น และหนังสือคู่มือดูยาโรงเรียน เพื่อพระราชทานแก่โรงเรียนในพระราชานุเคราะห์

ศาสตราจารย์สุภวัธน์ ชัชวาลย์ รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พร้อมด้วยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย และคณะกรรมการสมาคมนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เฝ้าทูลละอองพระบาท ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายหนังสือชุดคำพิพากษาคณะกรรมการฎีกาบางเรื่องของเสด็จในกรมฯ ราชบุรุษ (พระองค์เจ้ารพีพัฒนศักดิ์) ขณะทรงดำรงตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงยุติธรรม ระหว่างพุทธศักราช 2441 ถึง 2453 เพื่อพระราชทานแก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน และการวิจัยทางนิติศาสตร์และประวัติศาสตร์ และหน่วยงานราชการอื่นๆ เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสที่จะทรงเจริญพระชนมายุ 70 พรรษา วันที่ 2 เมษายน 2568

นางซีบียี เดอ การ์ตีเย ดีฟว์ (Ms. Sibille de Cartier d'Yves) เอกอัครราชทูตราชอาณาจักรเบลเยียมประจำประเทศไทย เฝ้าทูลละอองพระบาท กราบบังคมทูลลา ในโอกาสที่จะพ้นจากหน้าที่

วิดีโอ



สายข่าวในพระราชสำนัก เอ็นบีที

สำนักข่าว

08 ก.ค. 67 ผู้เข้าชม 38

แชร์ข่าว